



ЮНЫЙ ТАПЁР



**Сборник джазовых пьес
для фортепиано
в оригинальных аранжировках
Андрея Морозова**

Творческая мастерская Людмилы Рудаковой "Играй!"

2022

Творческая мастерская Людмилы Рудаковой-Март представляет
Серия музыкальных проектов для пианистов
“Играй с аккомпанементом”

Дорогие друзья!

Данный нотный сборник является приложением к нашему проекту №4 “Юный тапер”, в который вошли 25 джазовых произведений отечественных и зарубежных композиторов в оригинальных аранжировках Андрея Морозова.

Комплект фонограмм состоит из 25 папок. Каждая папка содержит аудиофайлы в формате .wav в 4 темпах. Также имеется демонстрационная версия (+).

Мы уверены, что наш творческий подход и новые формы работы разнообразят занятия ваших учеников, и они с удовольствием будут играть с “Виртуальным оркестром”.

Посмотреть видео о других наших проектах можно на нашем канале:
[Людмила Рудакова \(YouTube\)](#)

Прослушать демоверсии всех произведений можно на нашем сайте:
www.igraysa.com

По вопросам приобретения фонограмм пишите нам на электронную почту:
milamart1305@gmail.com

Составители:
А. Морозов
Л. Рудакова-Март



Играйте, играя!

Москва, 2022

Содержание

1. Танцующий скрипач - Д. Крамер	1
2. Jazz Exercise #3 - О. Питерсон	3
3. Weekend Rag - М. Шмитц	4
4. Мечта - М. Мордасов	6
5. Holiday to the Seaside - О. Питерсон	7
6. Очарование - Ю. Весняк	9
7. Джазовый этюд №6 (том 2) - М. Дворжак	11
8. Давай буги! - Ю. Рочерола	13
9. Прохладным вечером - В. Калинин	15
10. Baby Love Jazz - Л. Марченко	17
11. Джазовый этюд №9 (том 2) - М. Дворжак	18
12. Кэк Уок - В. Коровицын	20
13. Джазовый этюд №1 (том 2) - М. Дворжак	22
14. Фокстрот - М. Зайбер	24
15. Блюз - Ю. Белинская	25
16. Cheeky - К. Нортон	27
17. Cha Cha - К. Нортон	28
18. Cool Dude! - Д. Александер	32
19. Jazz 'n' Java - М. Бобер	34
20. Miniatura em Jazz - М. Невин	37
21. Play Better - Ю. Белинская	39
22. Это было вчера - Н. Мордасов	42
23. Босса-нова - Н. Мордасов	43
24. Армейский радиопередатчик - М. Невин	44
25. Джазовый этюд №2 (том 2) - М. Дворжак	45

1. Танцующий скрипач

Д. Крамер

$\text{♩} = 120$

mf

5 4/5 5 4/5

4

7

10

tremolando ad lib.

13