А. ПЕТРОВ

То, что хочется играть в четыре руки

песни и романсы

из кинофильмов

фортепиано

Переложение В. Дуловой

Наверное нет в нашей стране человека, который не знал бы имени композитора Андрея Павловича Петрова.

Его удивительная музыка уже давно вошла в наши дома и полюбилась. Годы идут, а песня о моряке, который «слишком долго плавал» поется уже следующими поколениями девочек и мальчиков. А романсы? Необыкновенный лиризм, утонченность, волшебство звуков не могут оставить равнодушными.

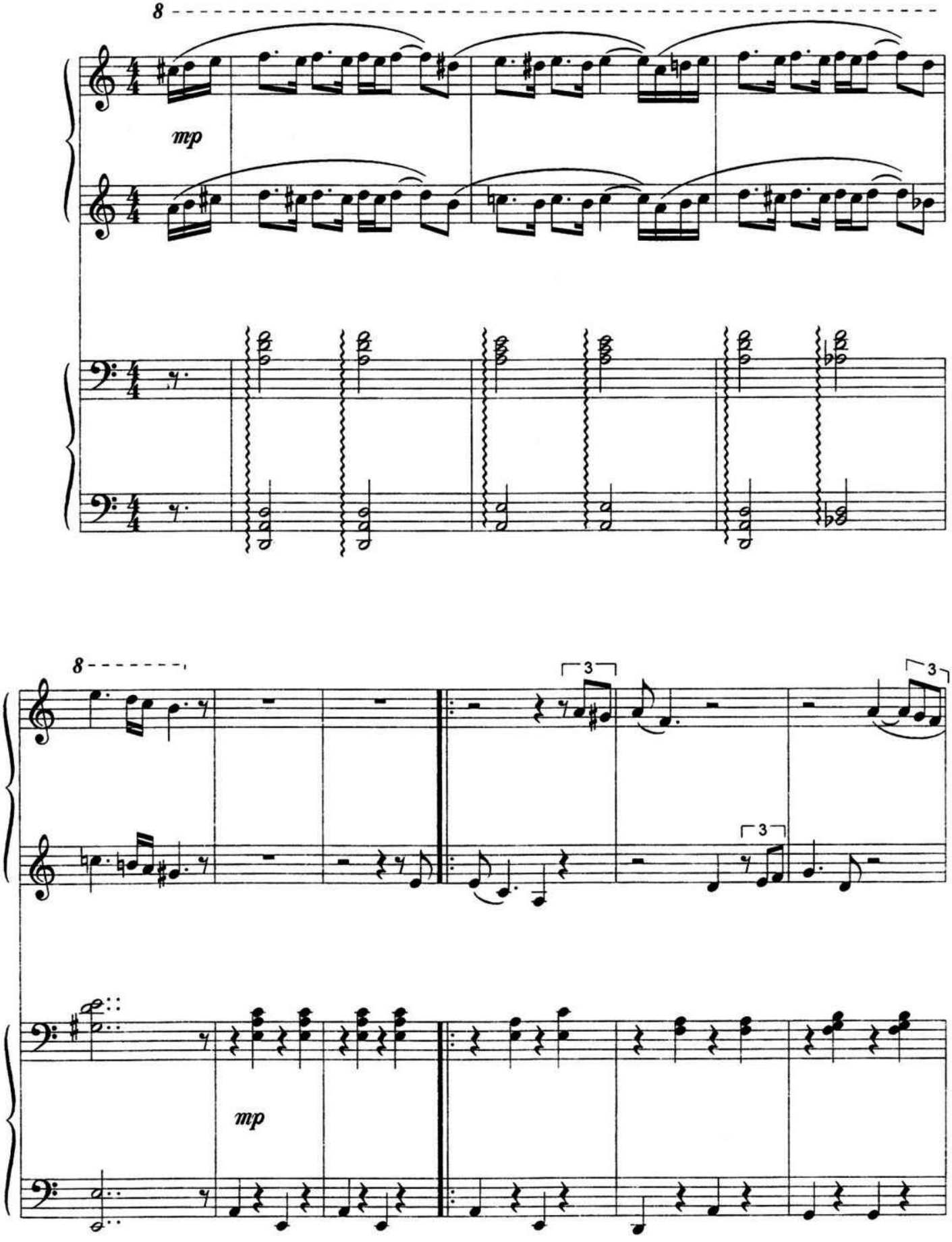
В этот сборник включены несколько произведений Андрея Павловича Петрова в четырехручном переложении. Мы уверены, что играть эту музыку смогут многие: и учащиеся детских музыкальных школ на классном концерте, и любители домашнего музицирования.

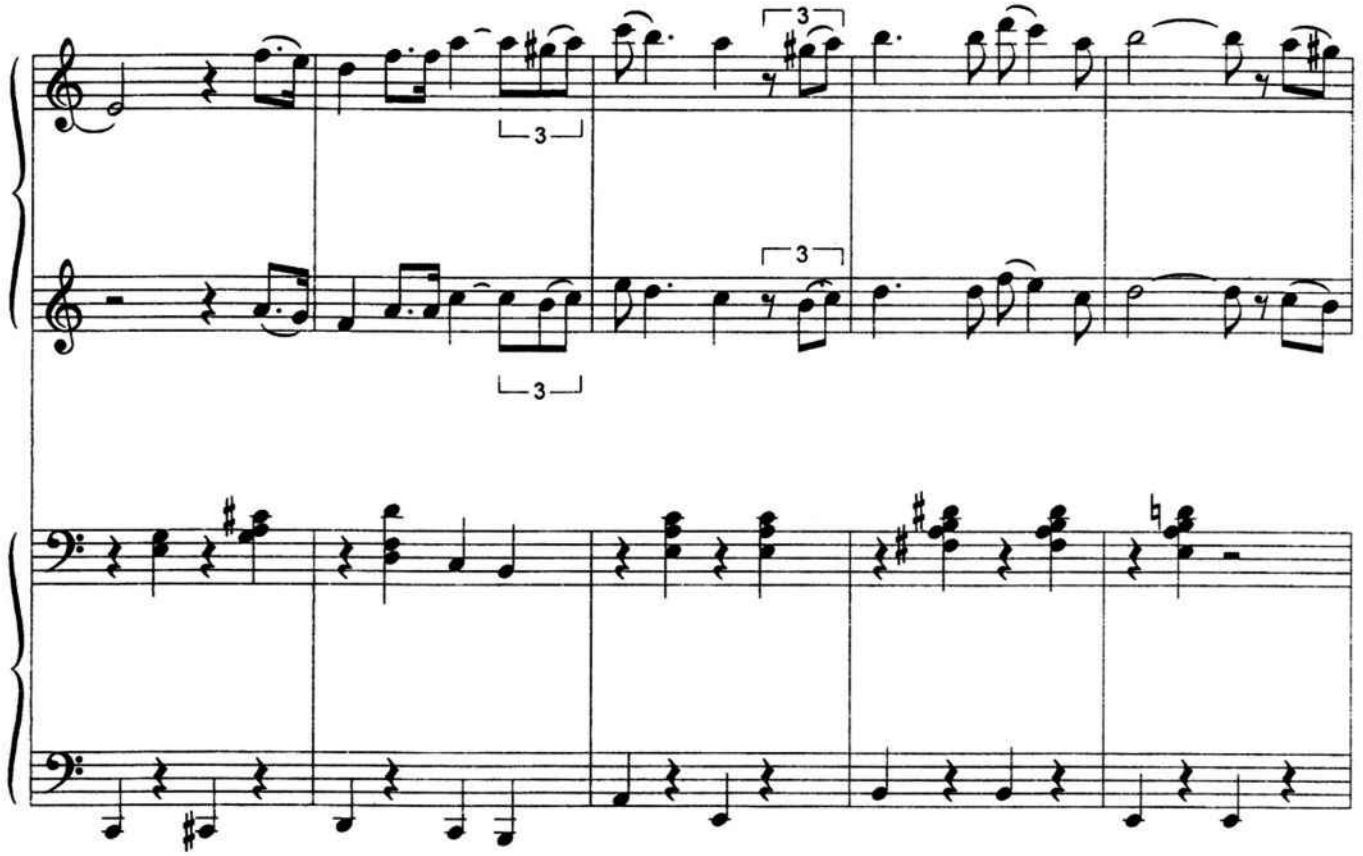
Играйте, желаем удачи!

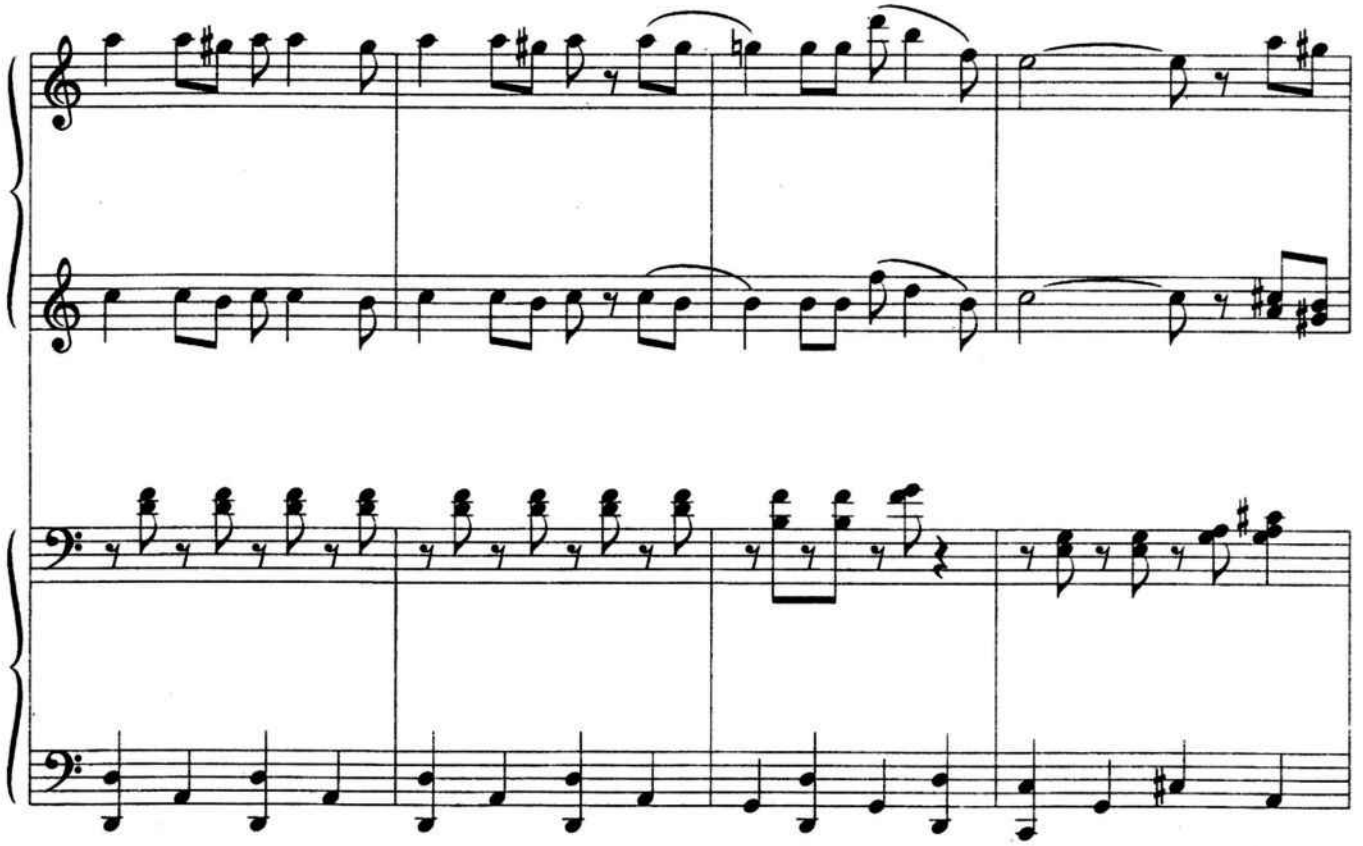
А ЦЫГАН ИДЁТ

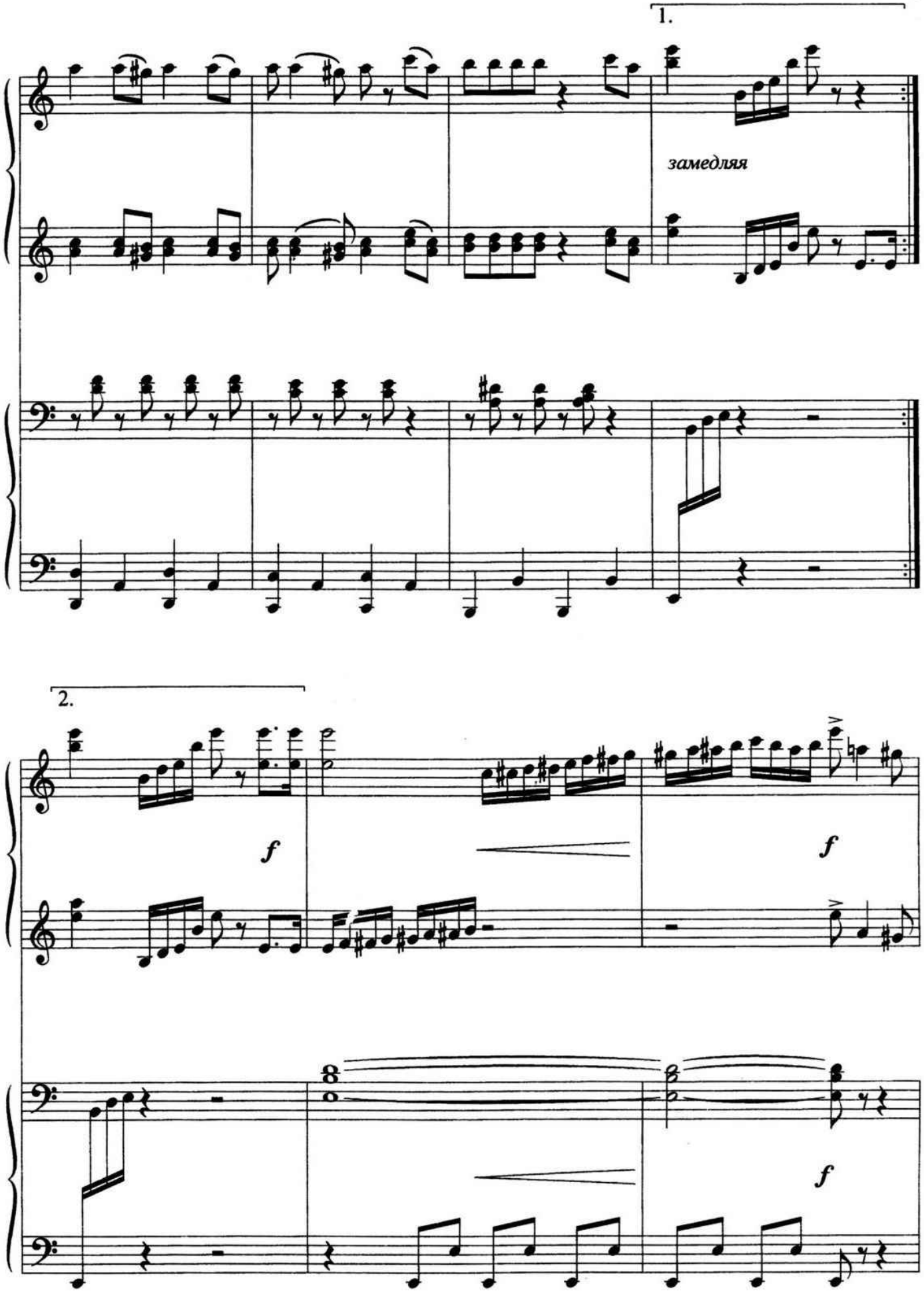
из к/ф "Жестокий романс"

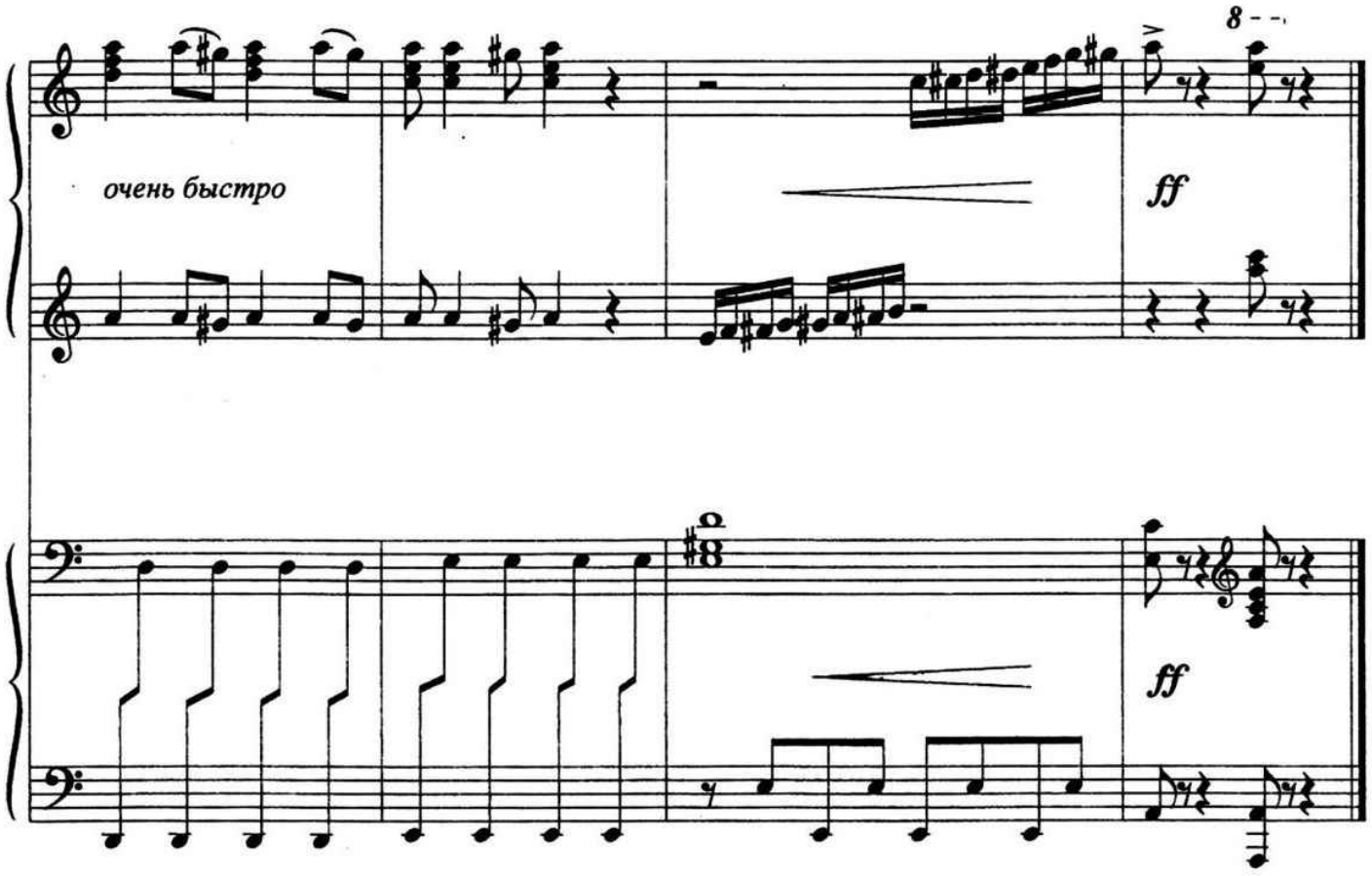
Умеренно быстро







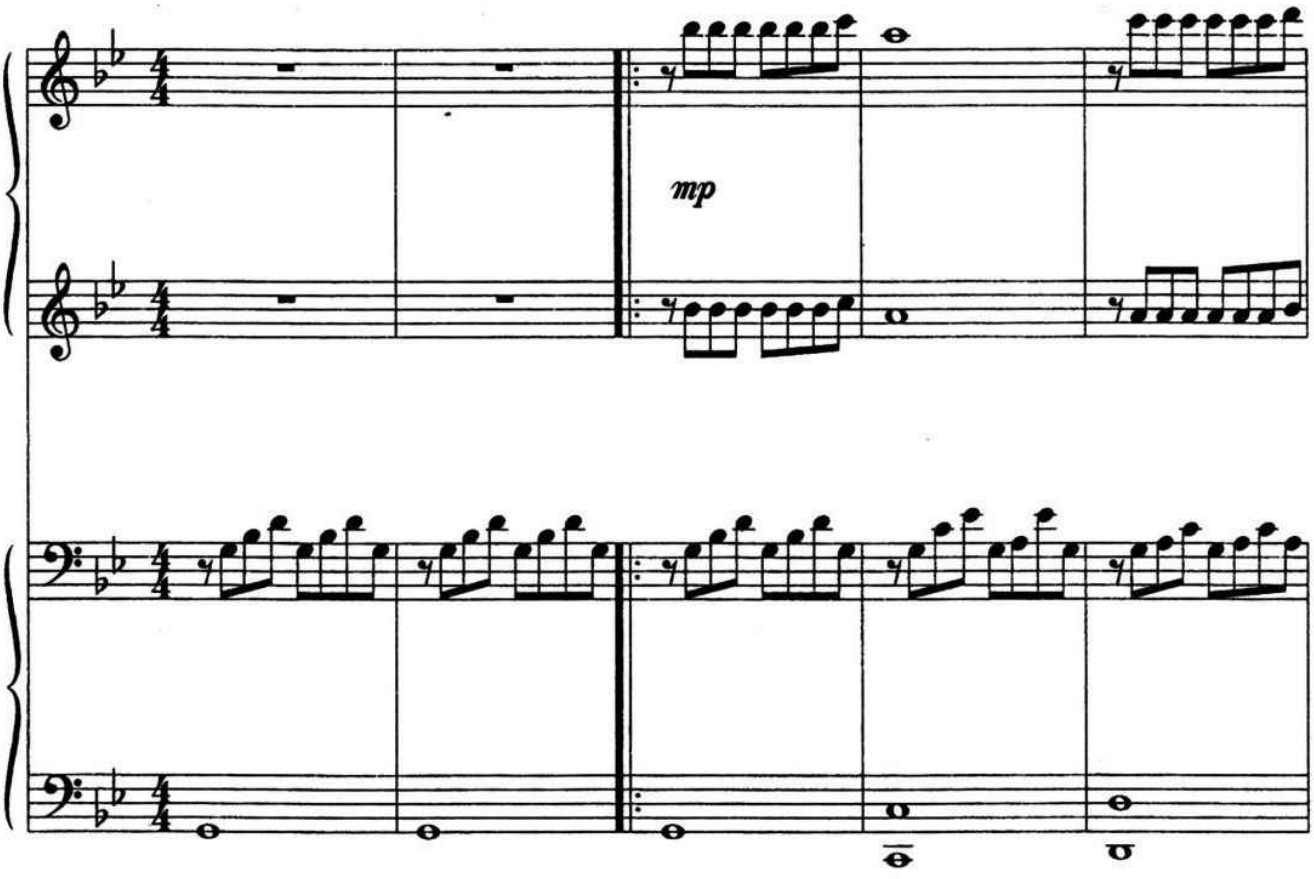

1.
замедляя
2.
f
f
f

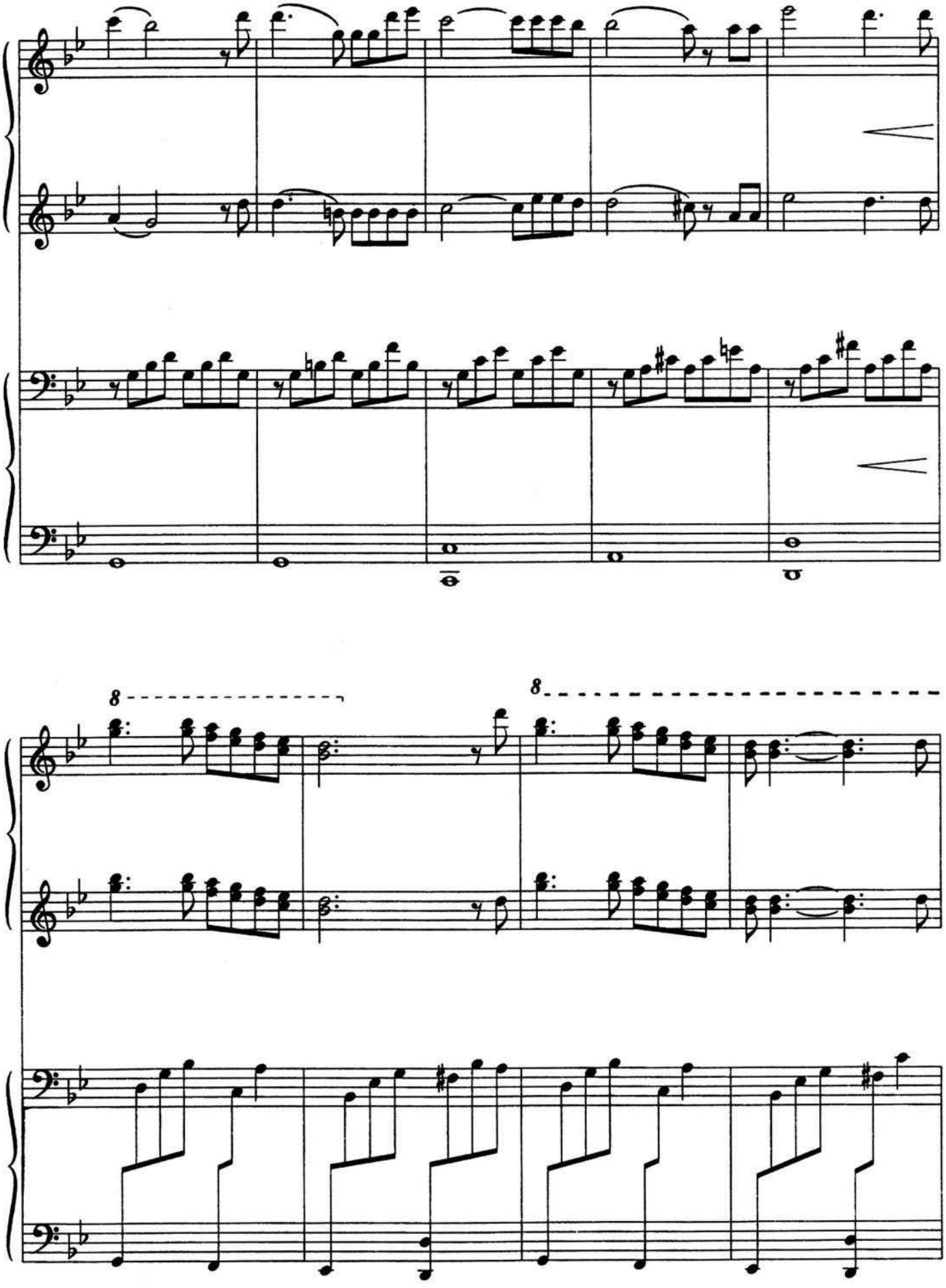


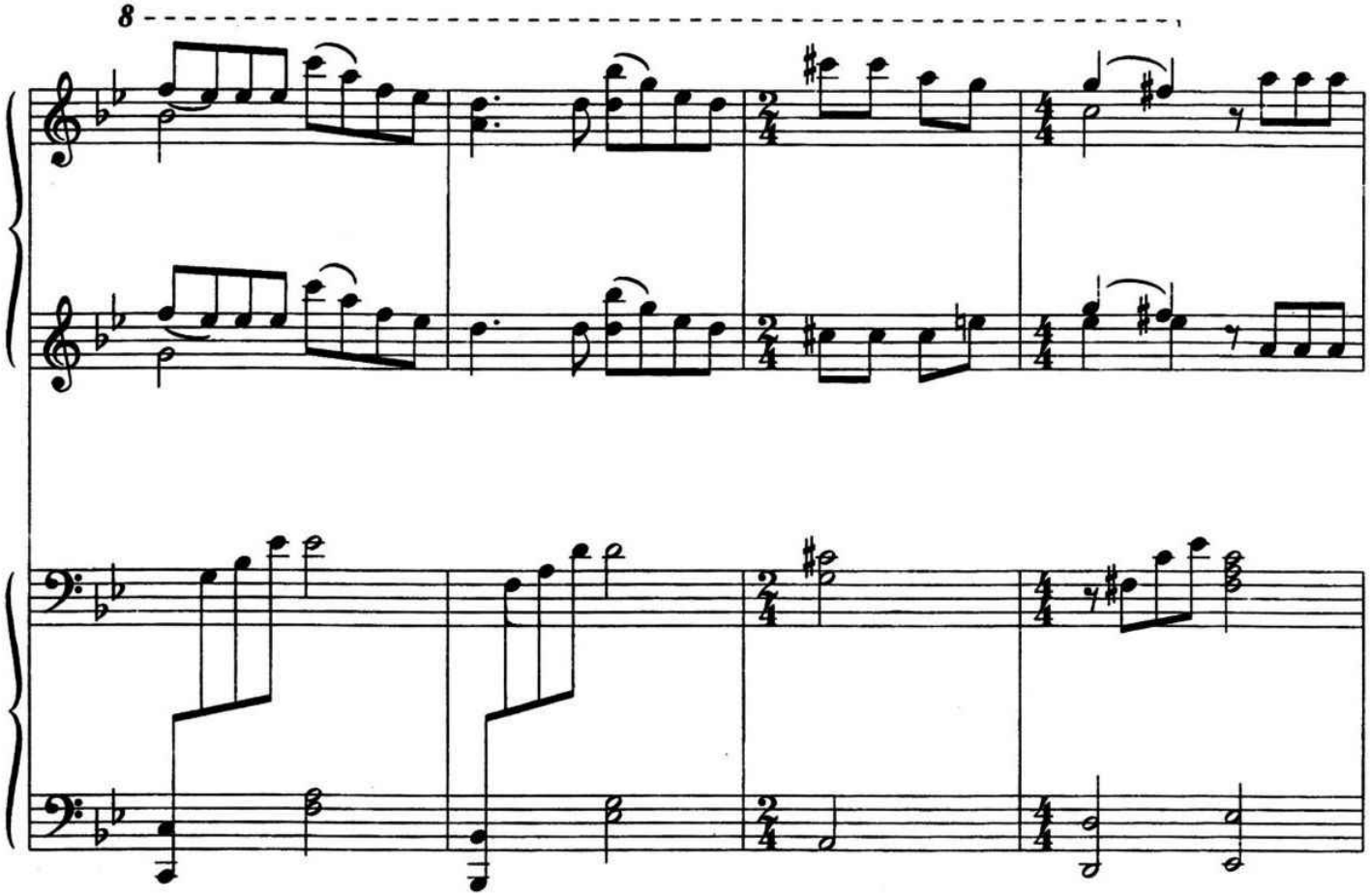
ЛЮБОВЬ - ВОЛШЕБНАЯ СТРАНА

из к/ф "Жестокий романс"

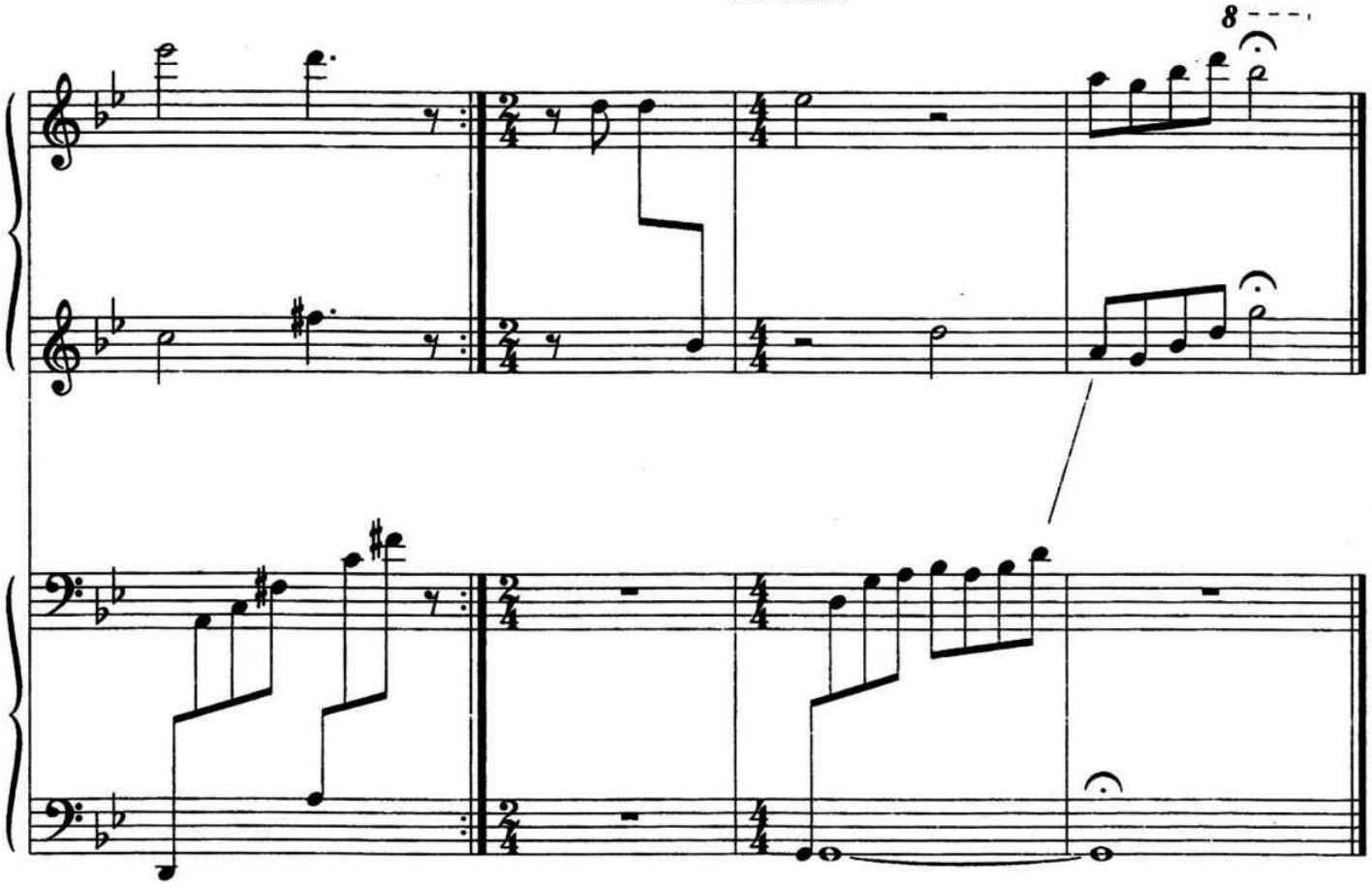
Не спеша




8
8

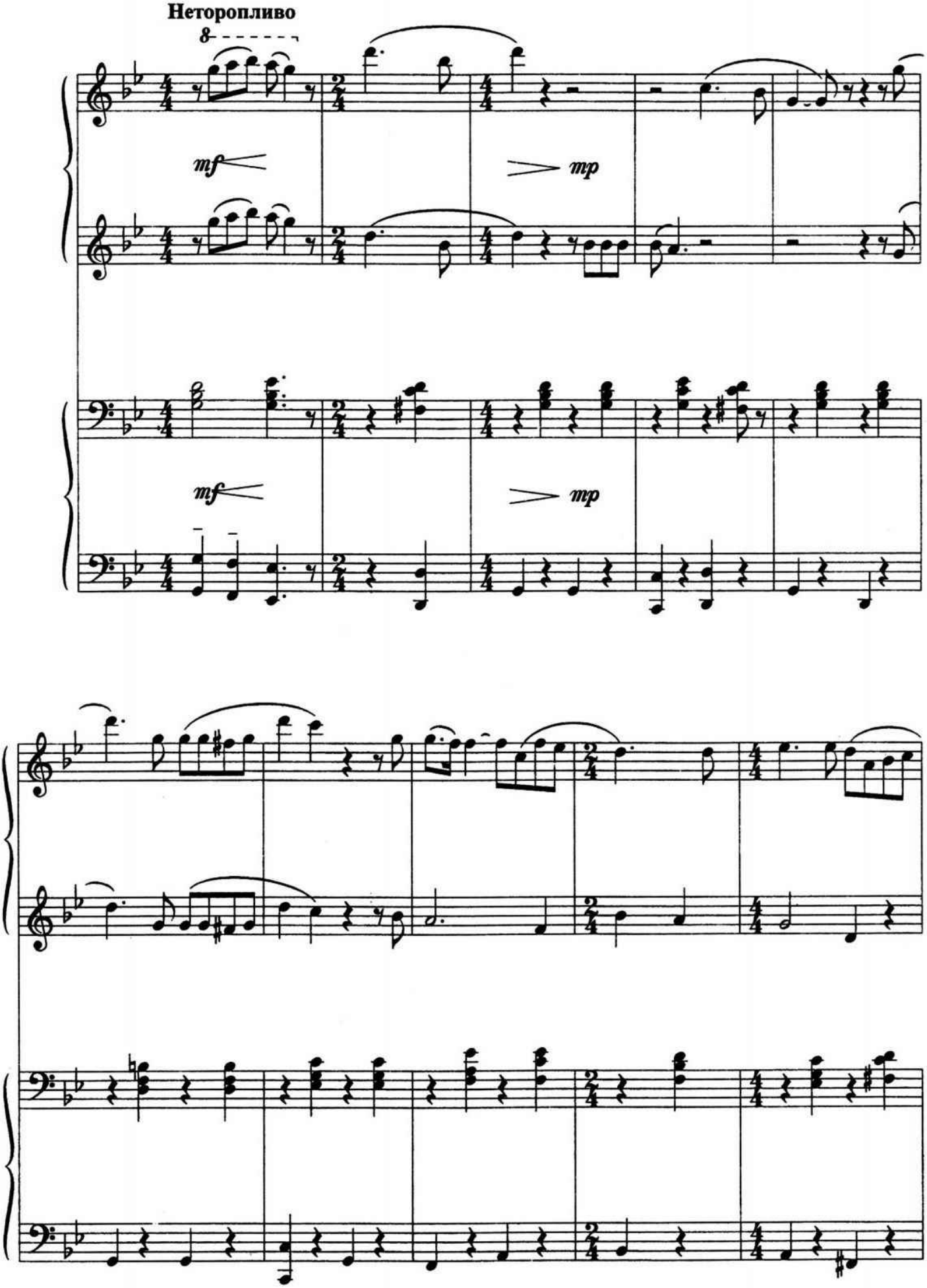


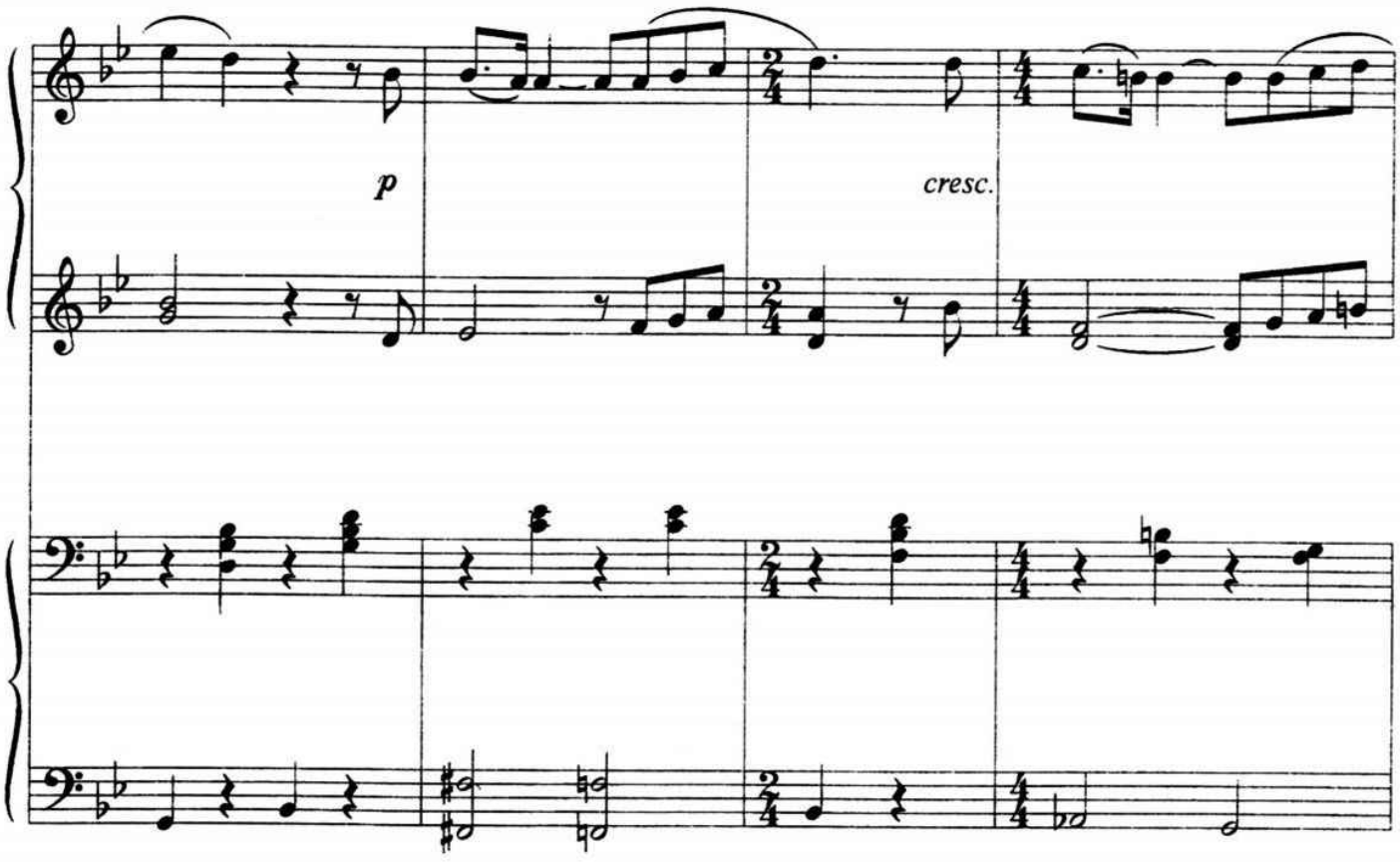
окончание

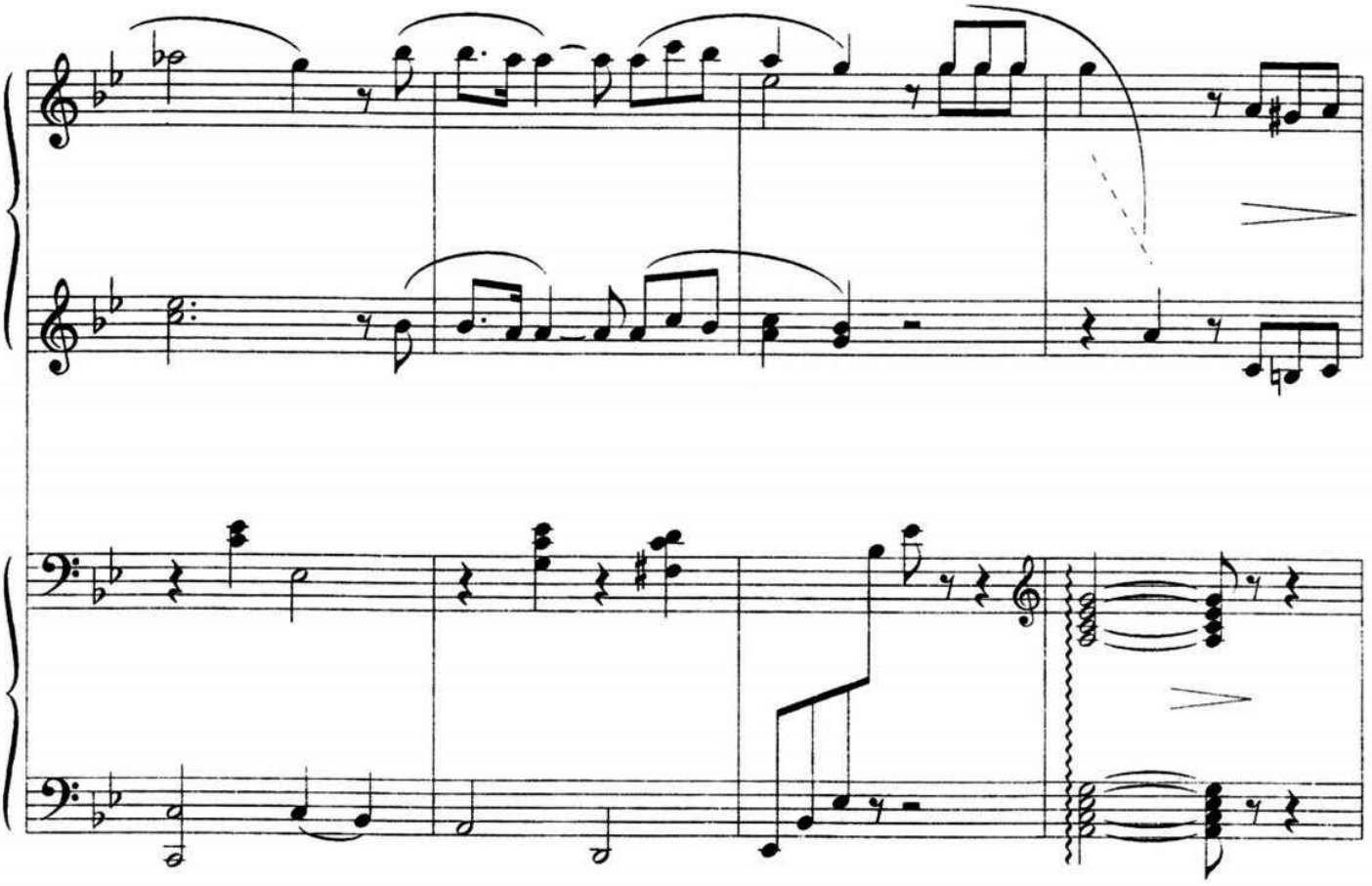


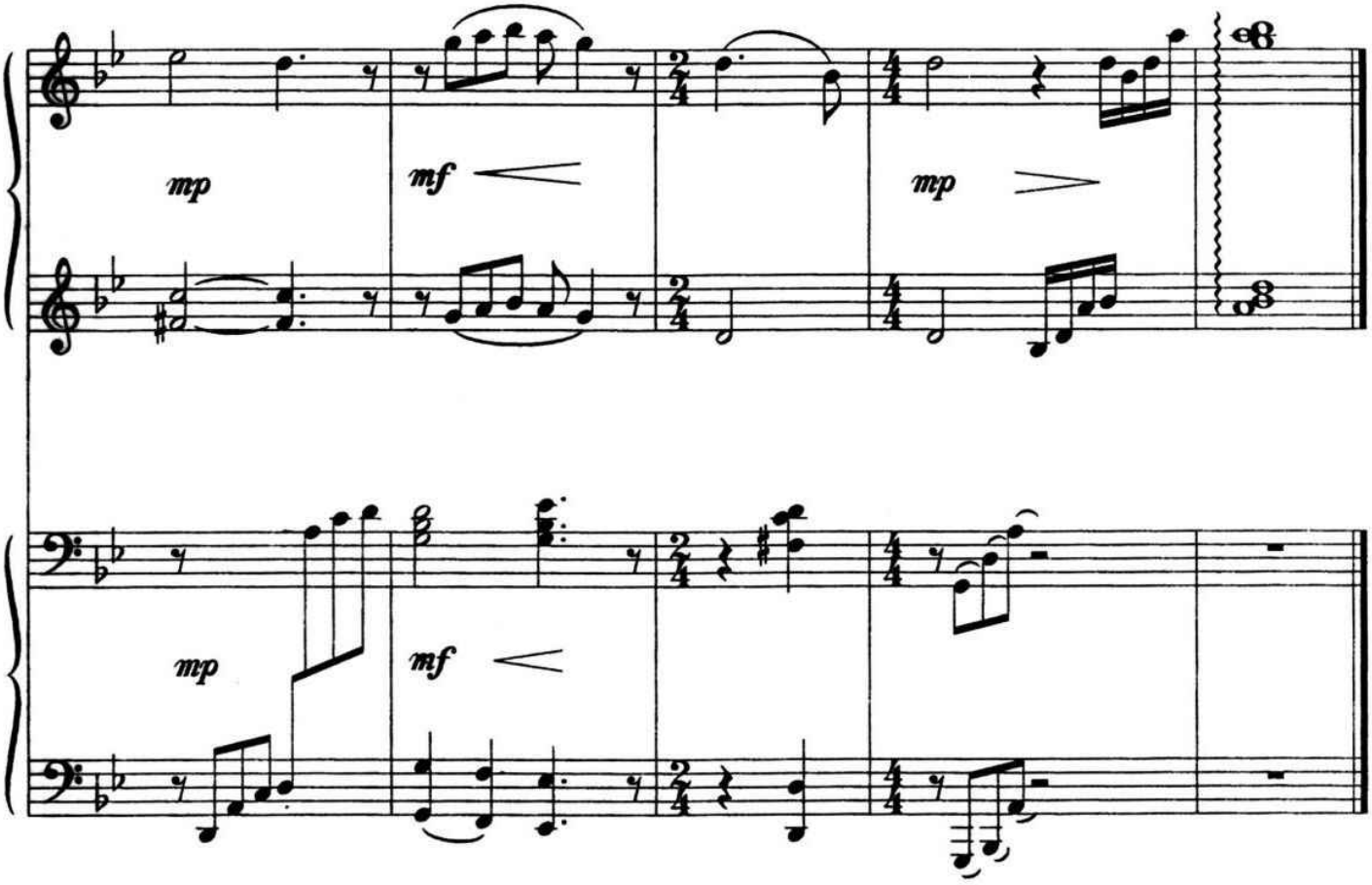
А НАПОСЛЕДОК Я СКАЖУ

из к/ф "Жестокий романс"




p
cresc.

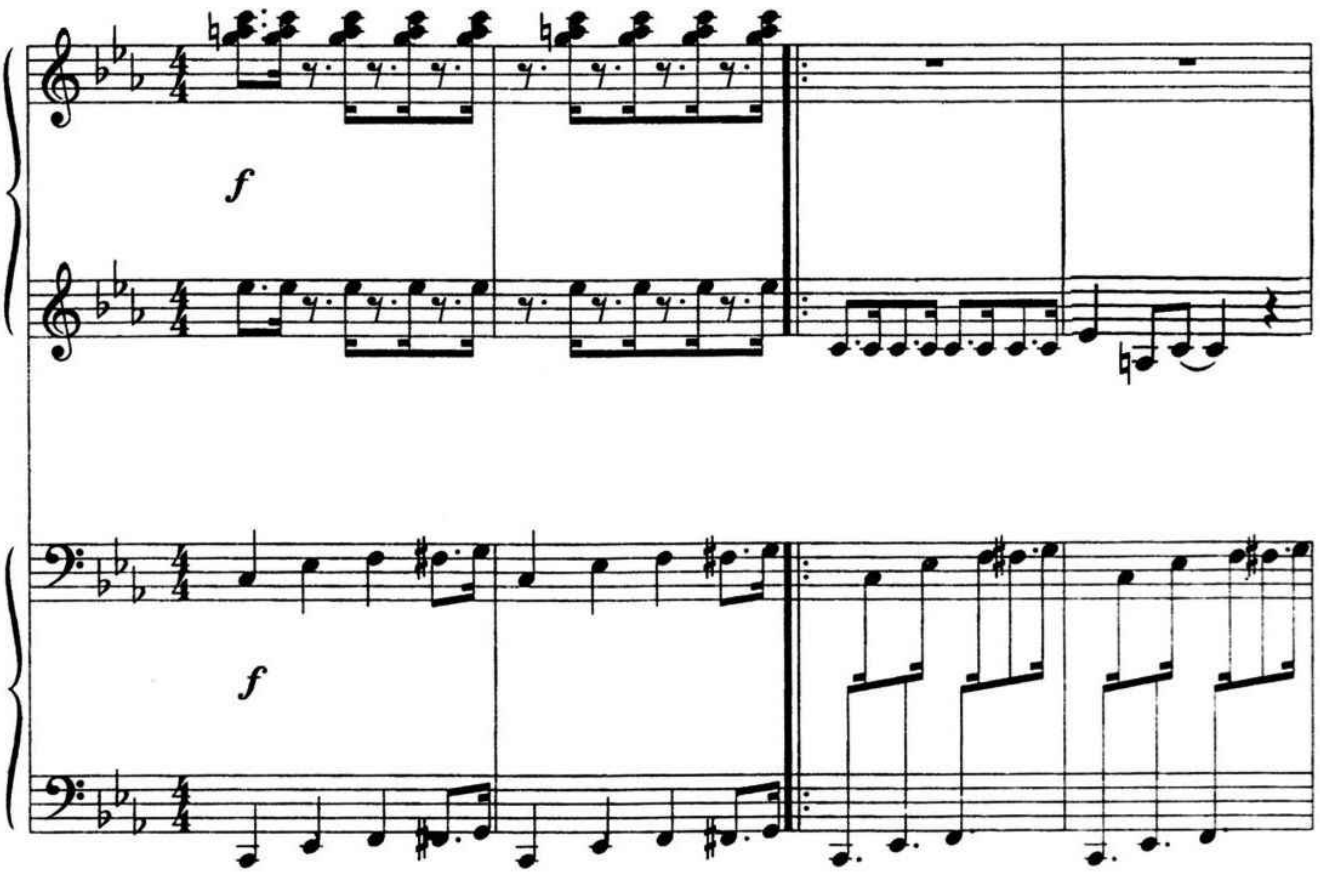


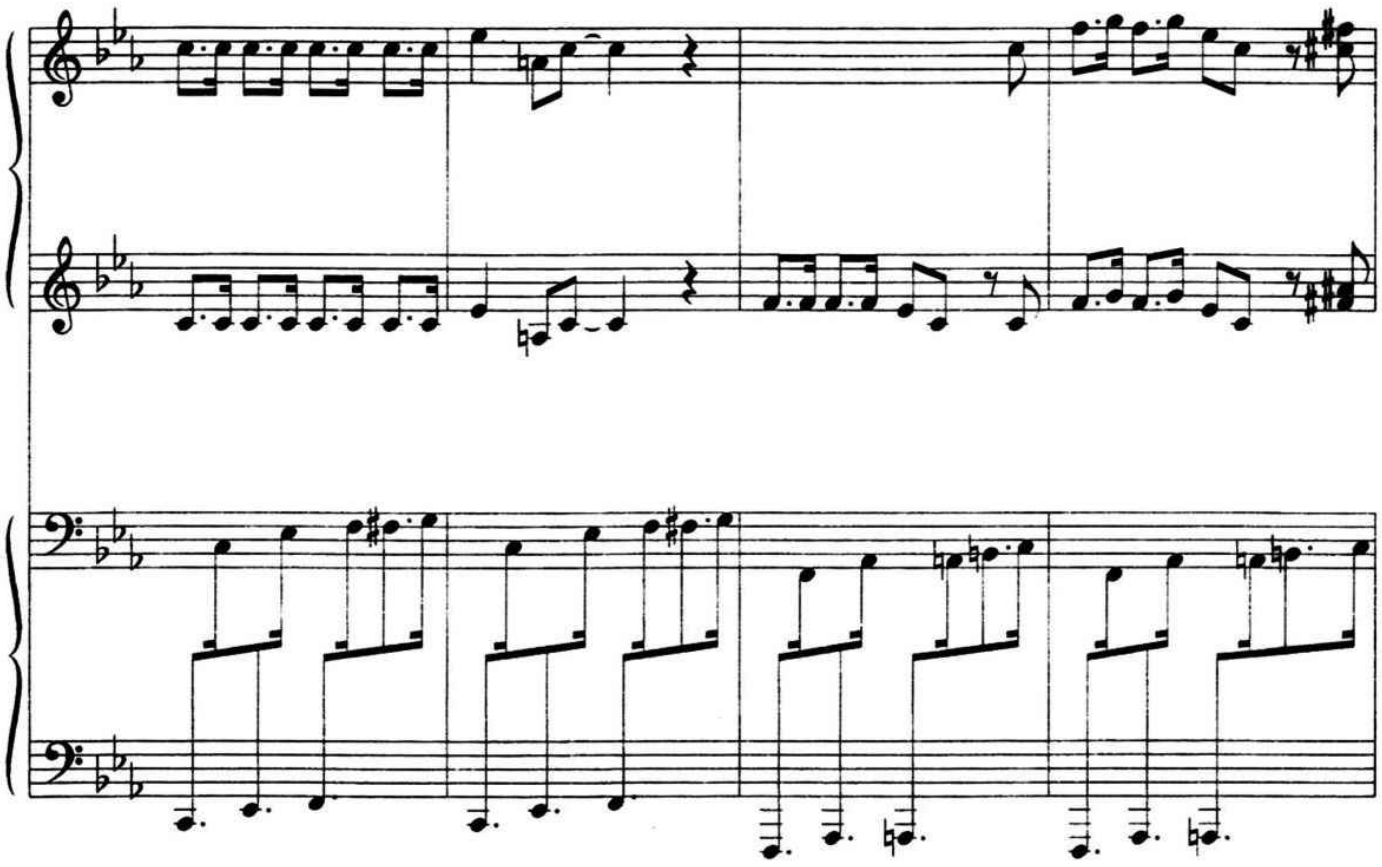


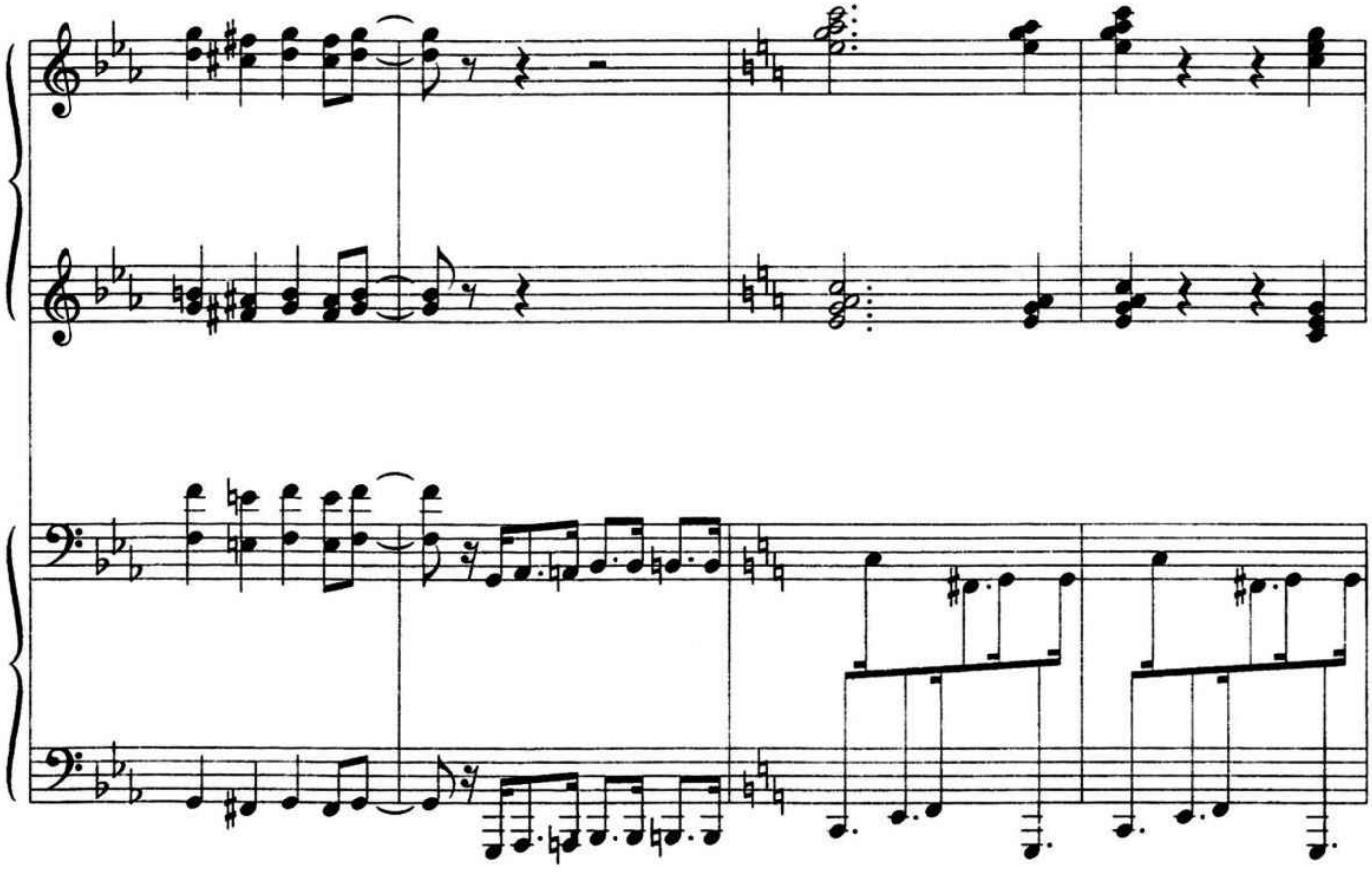
ПЕСЕНКА О МОРСКОМ ДЬЯВОЛЕ

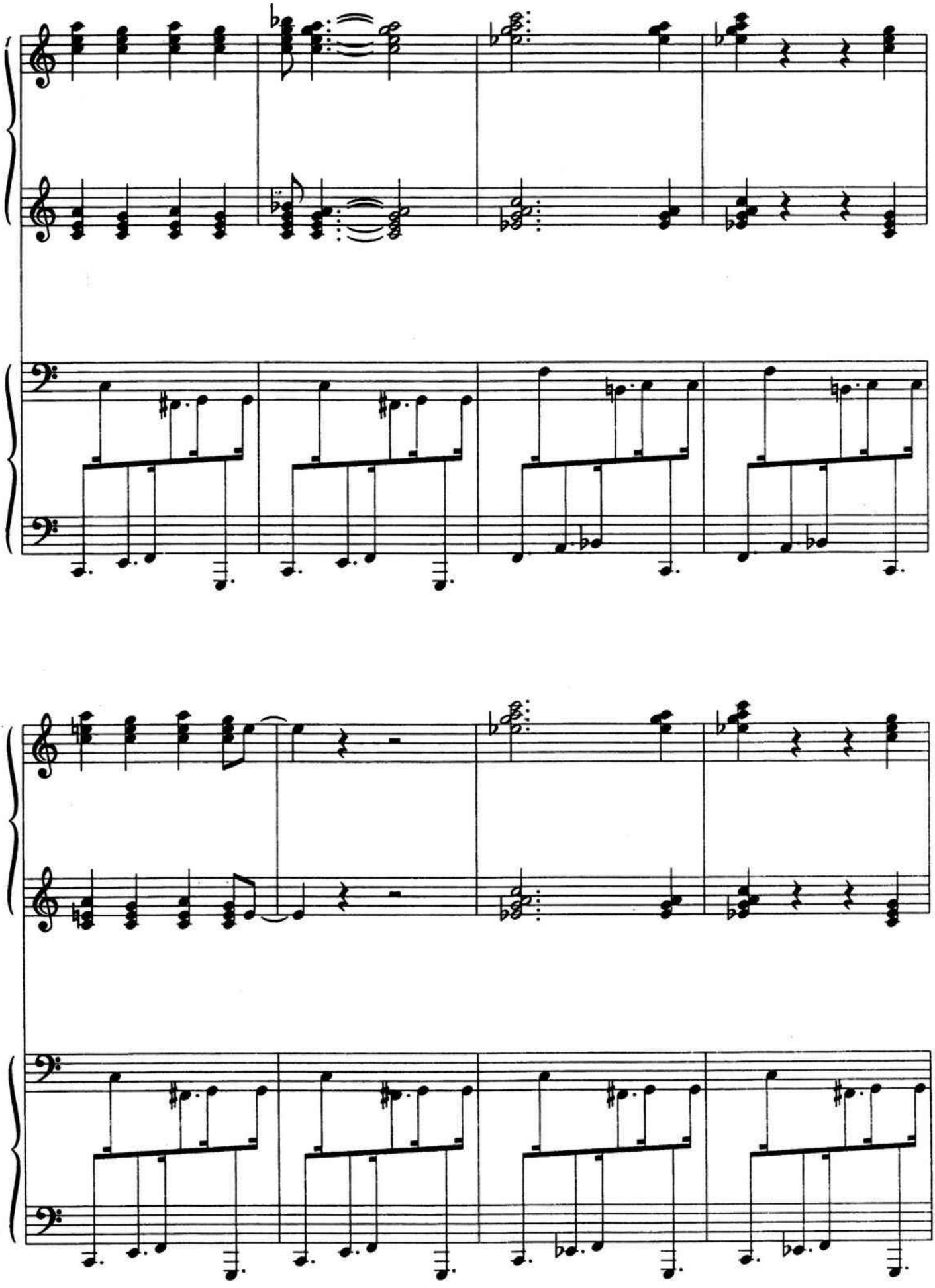
из к/ф "Человек - амфибия"

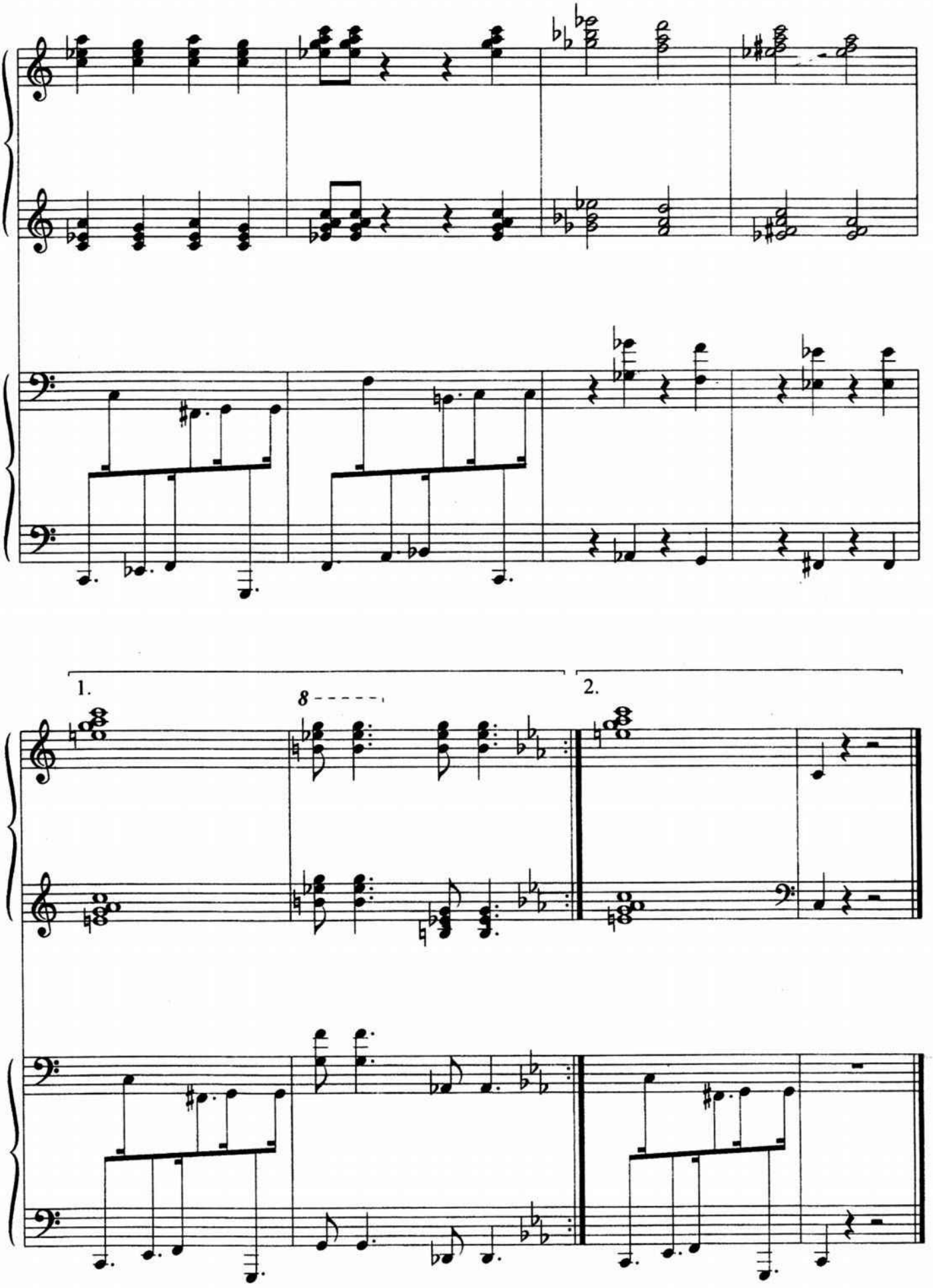
Темп буги







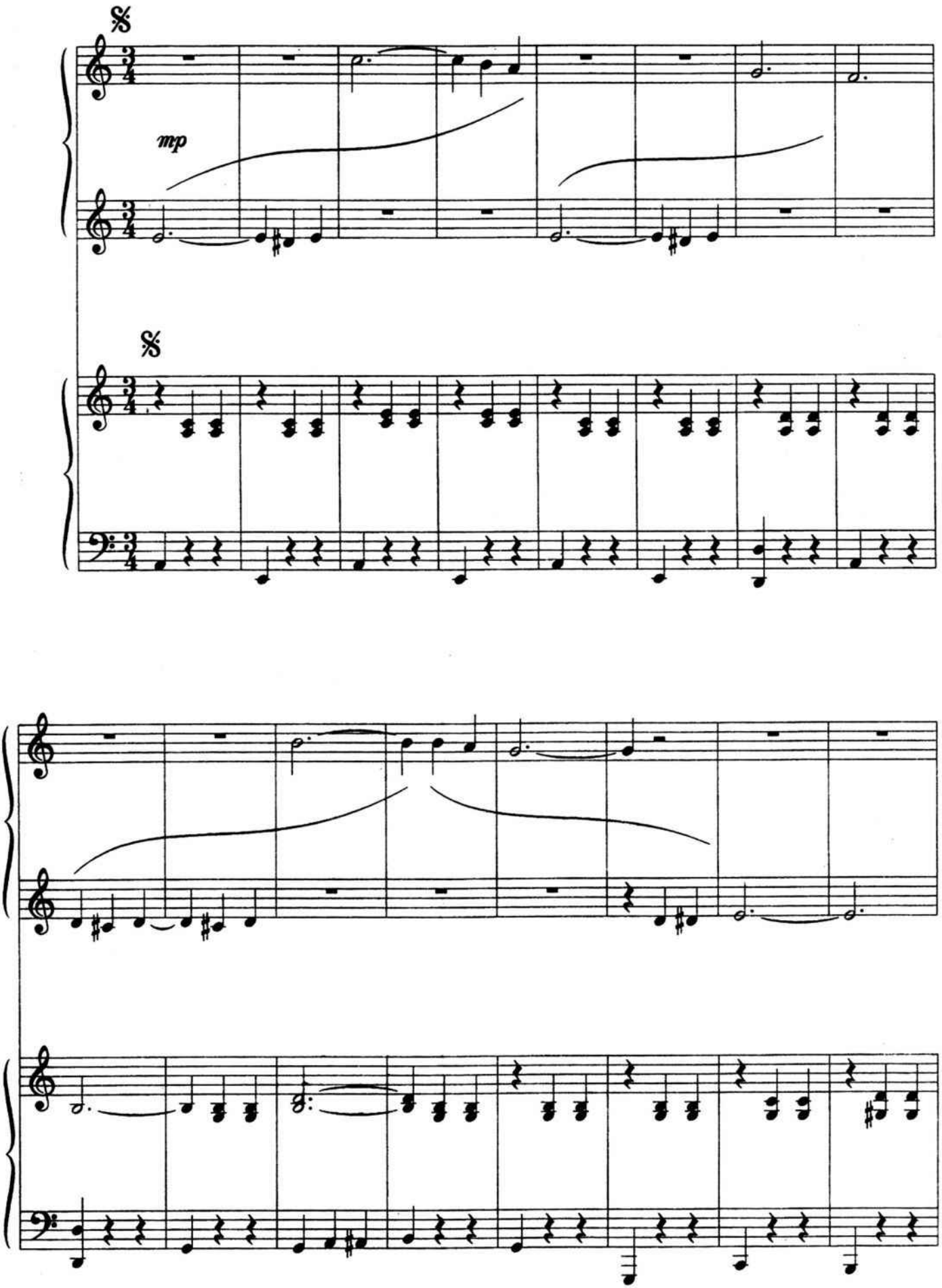


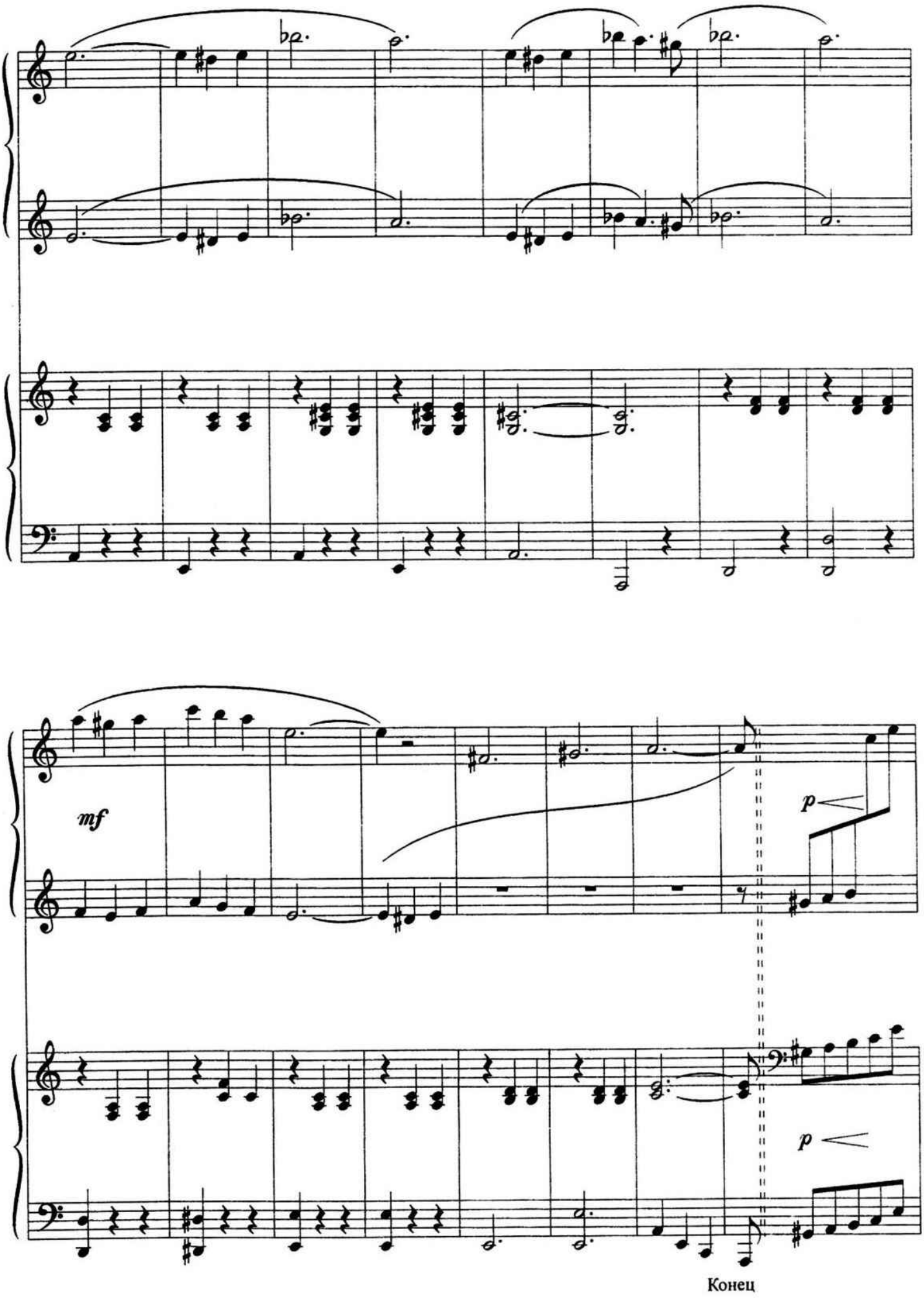

1.
8
2.

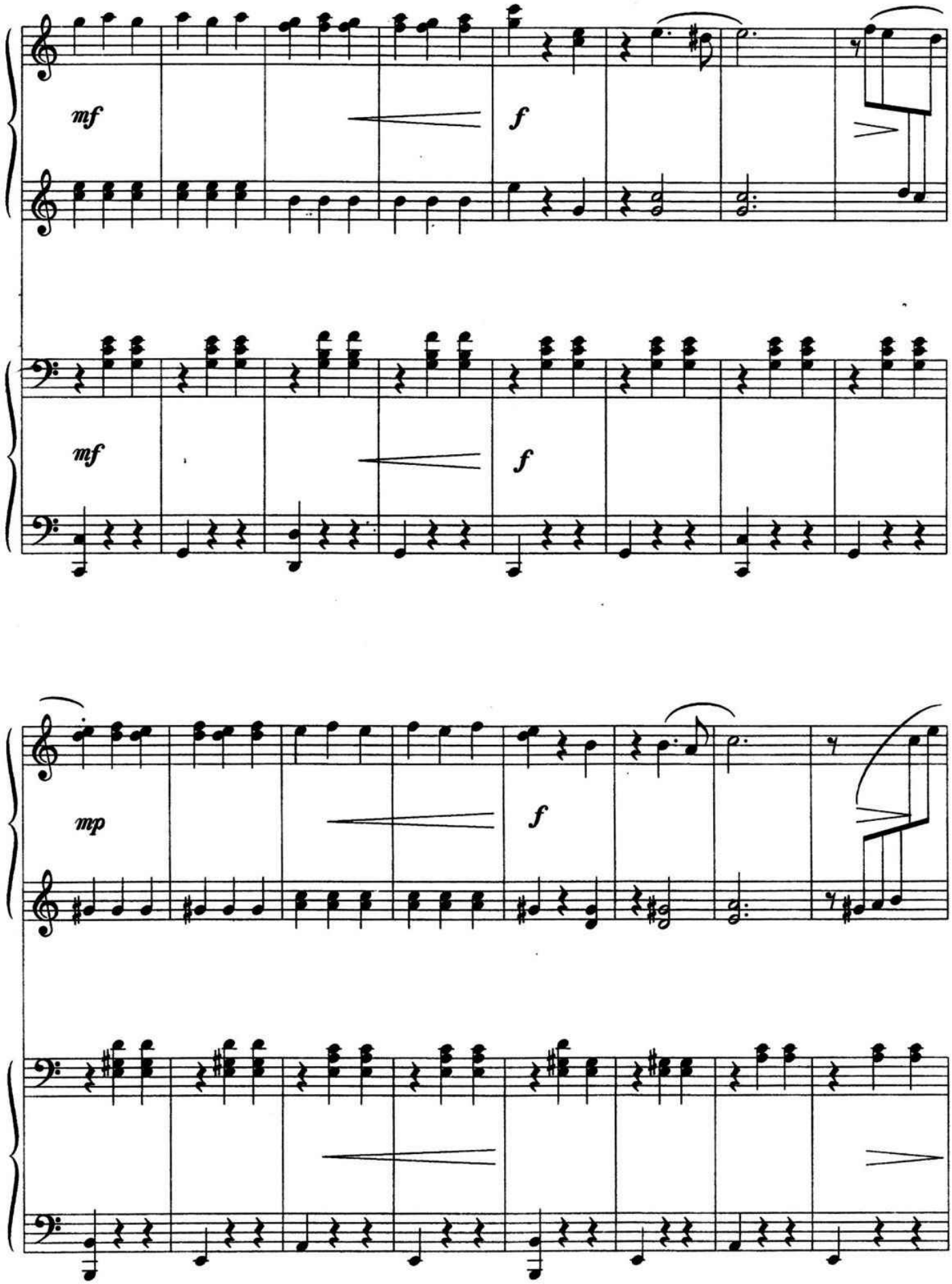
ВАЛЬС

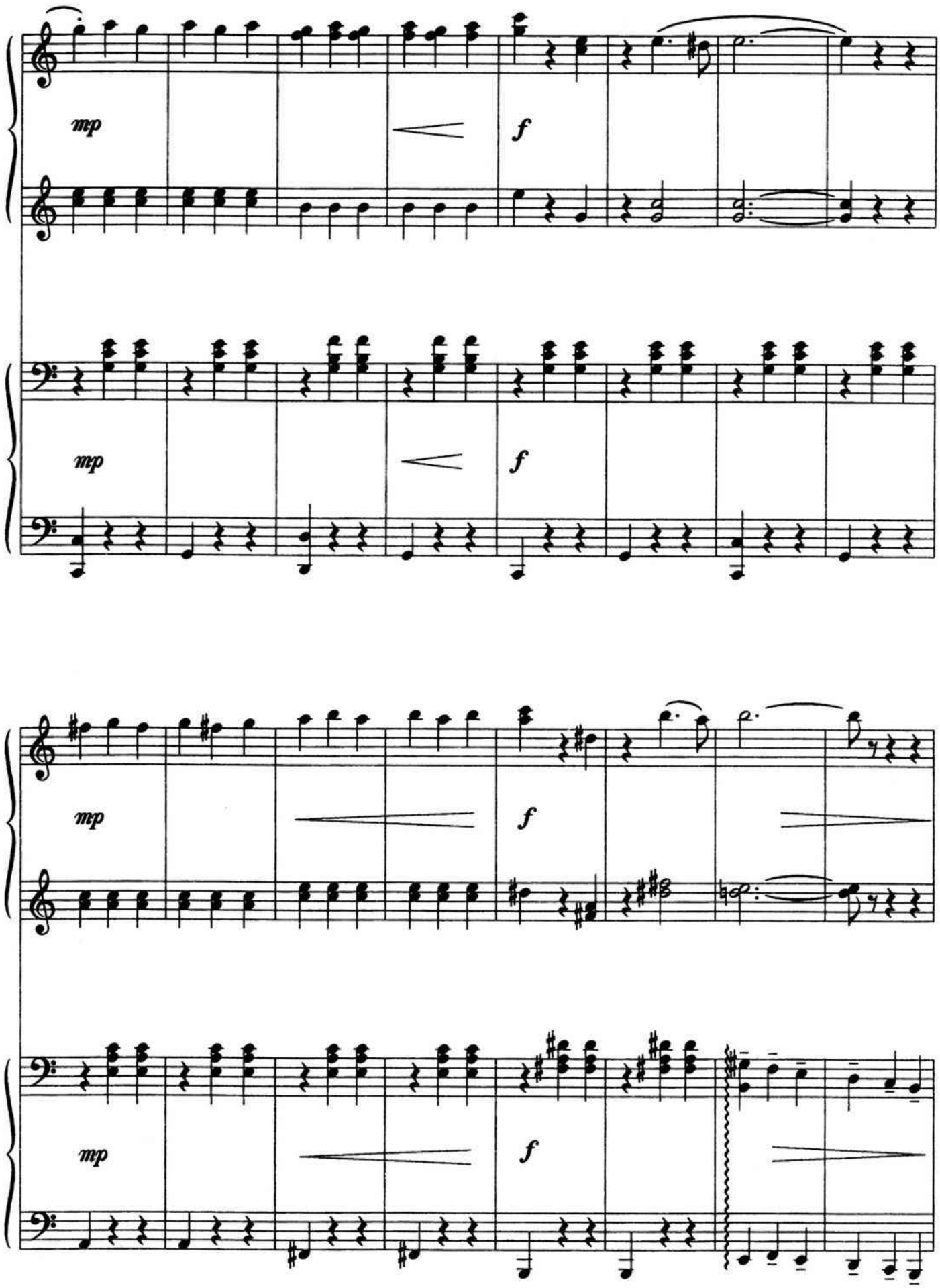
из к/ф "О бедном гусаре замолвите слово"

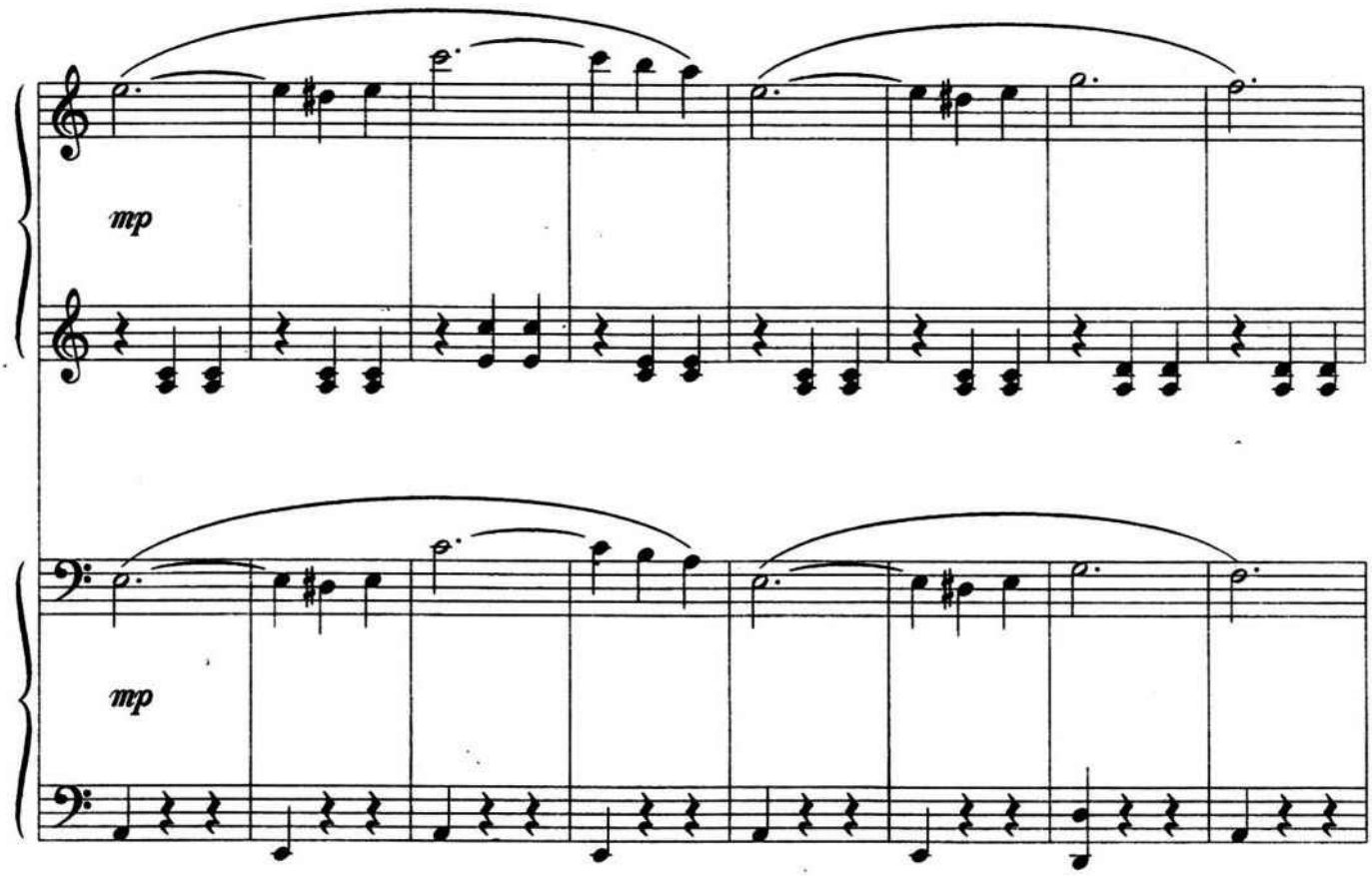
В темпе вальса

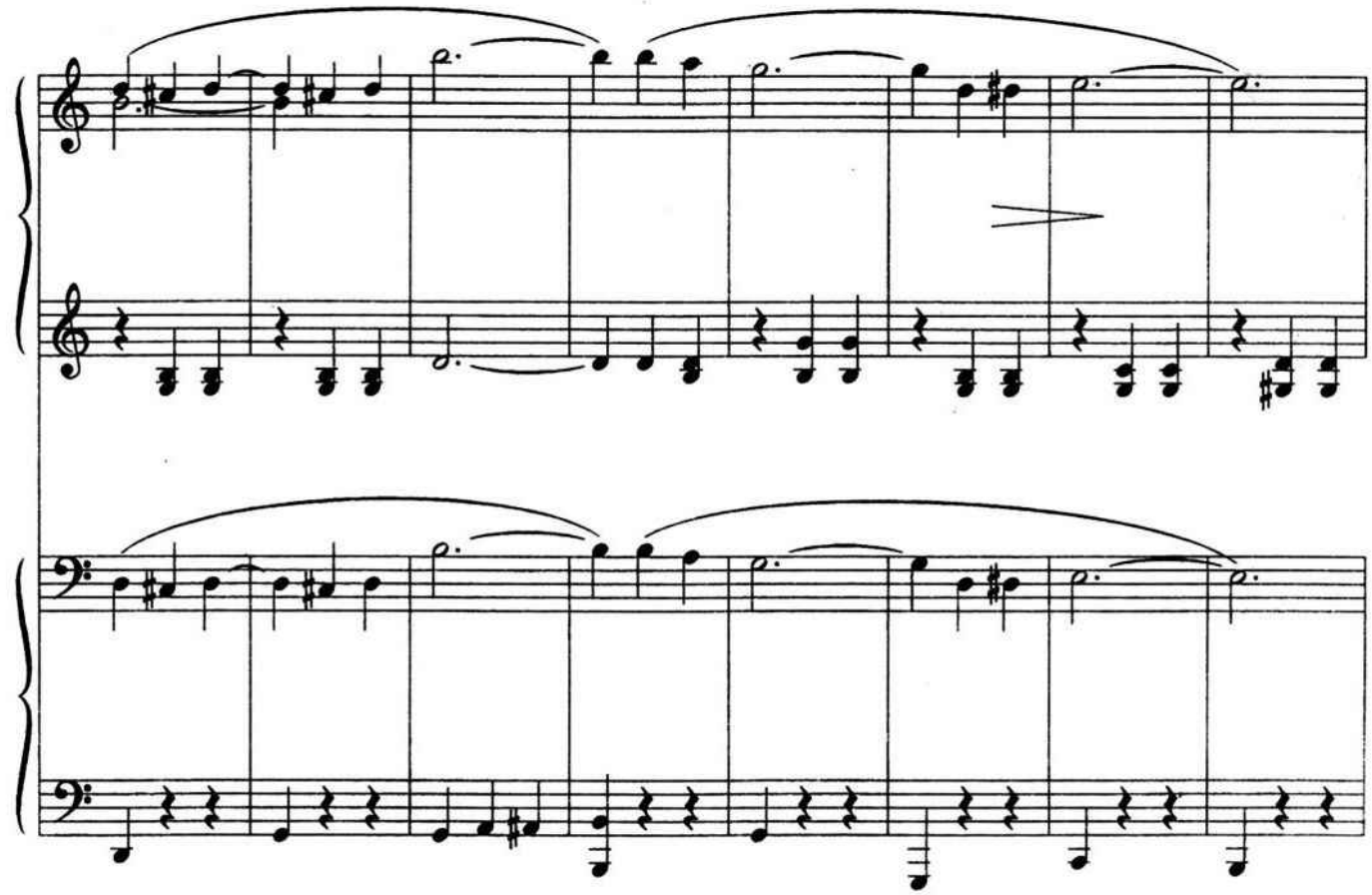


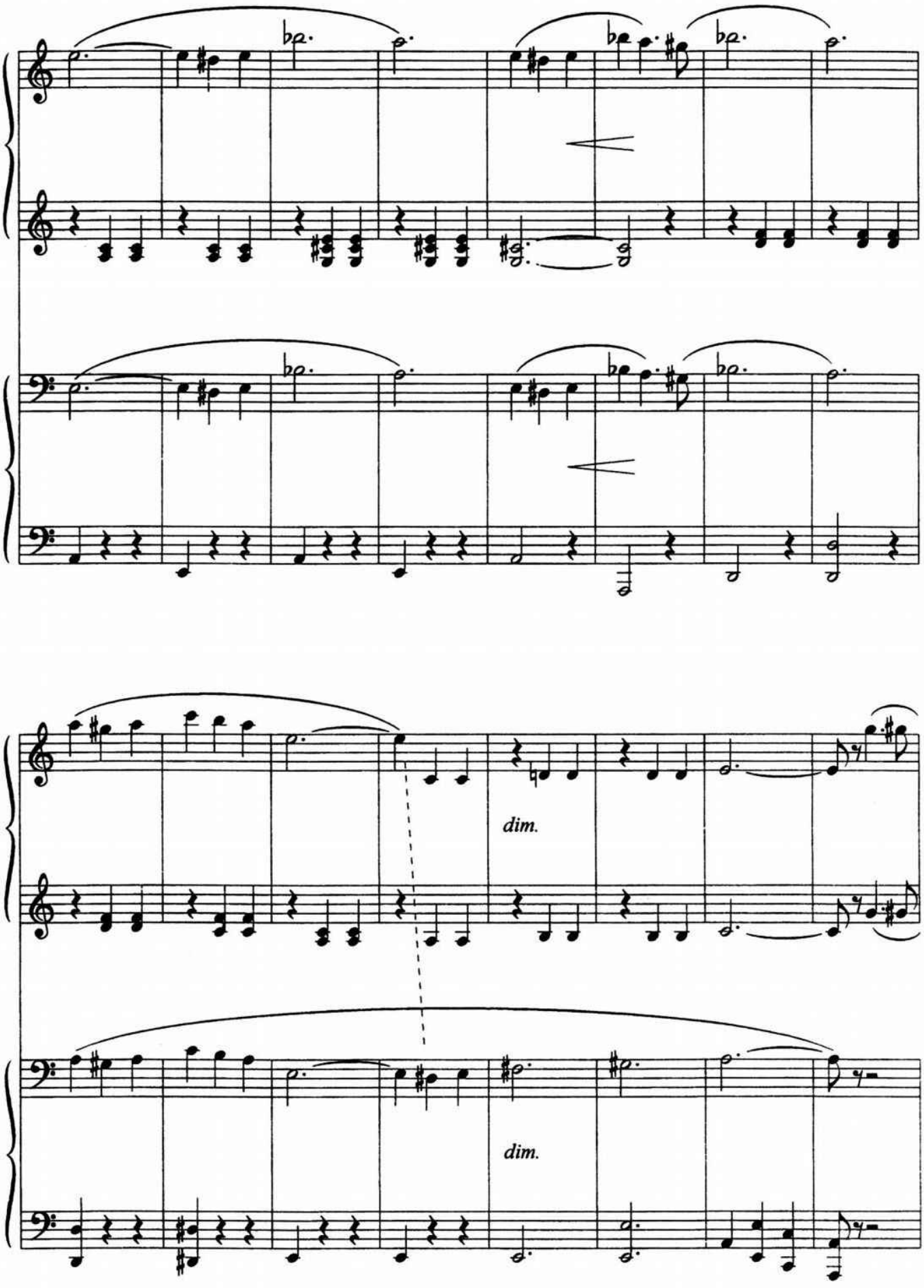

mf
p
p
Конец

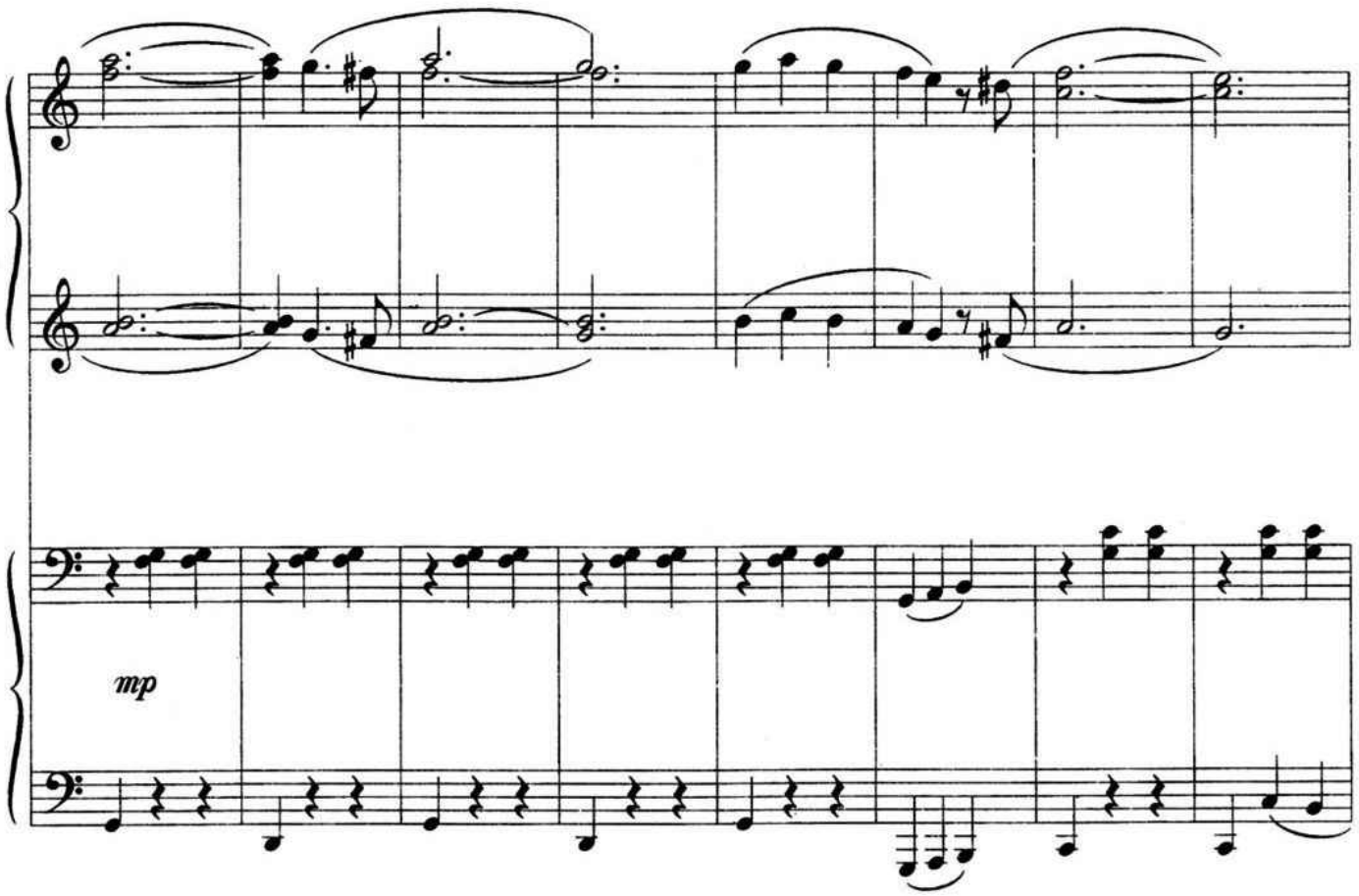

mf
f
mf
f
mp
f

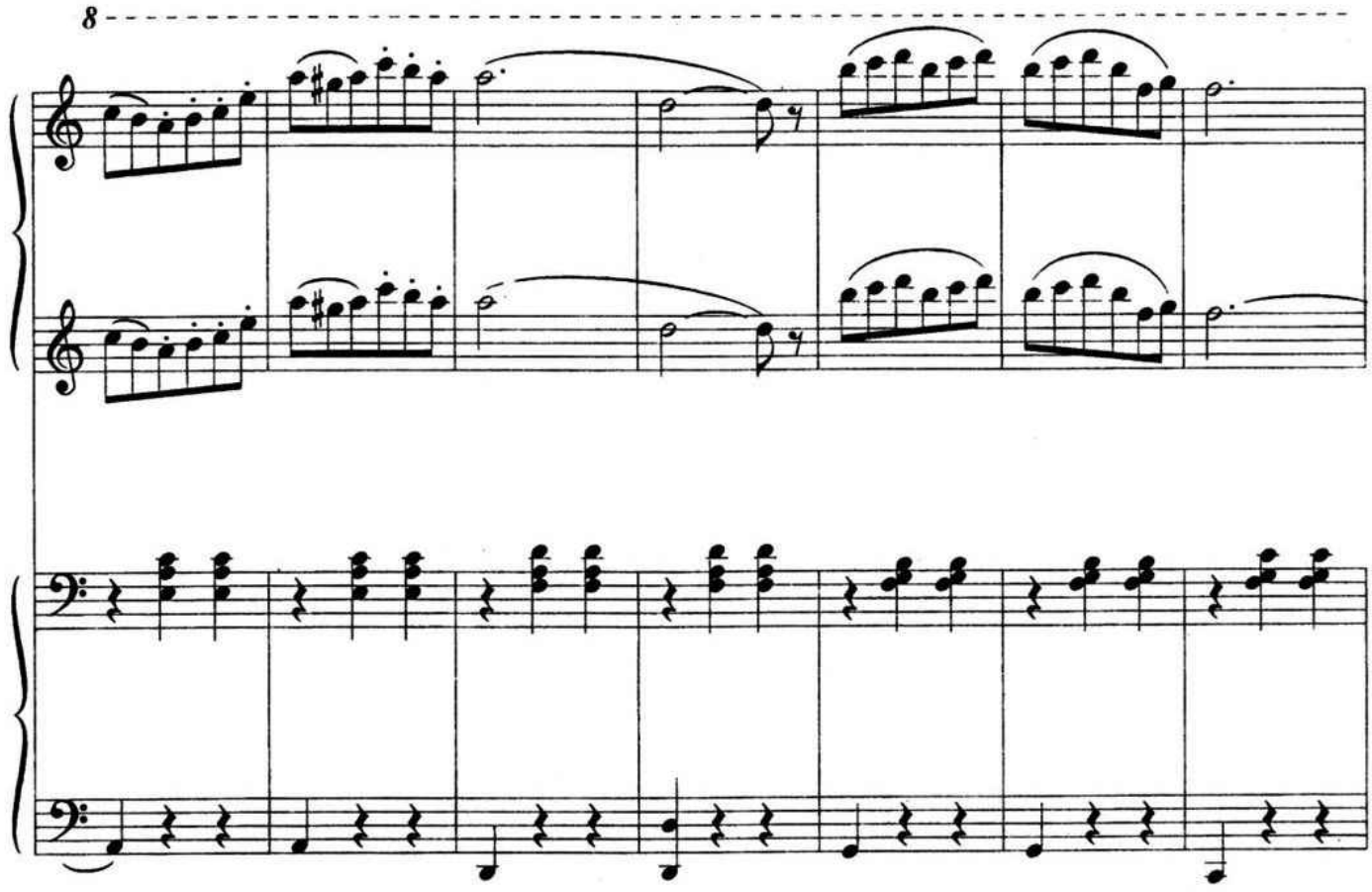

mp
f
mp
f
mp
f
mp
f

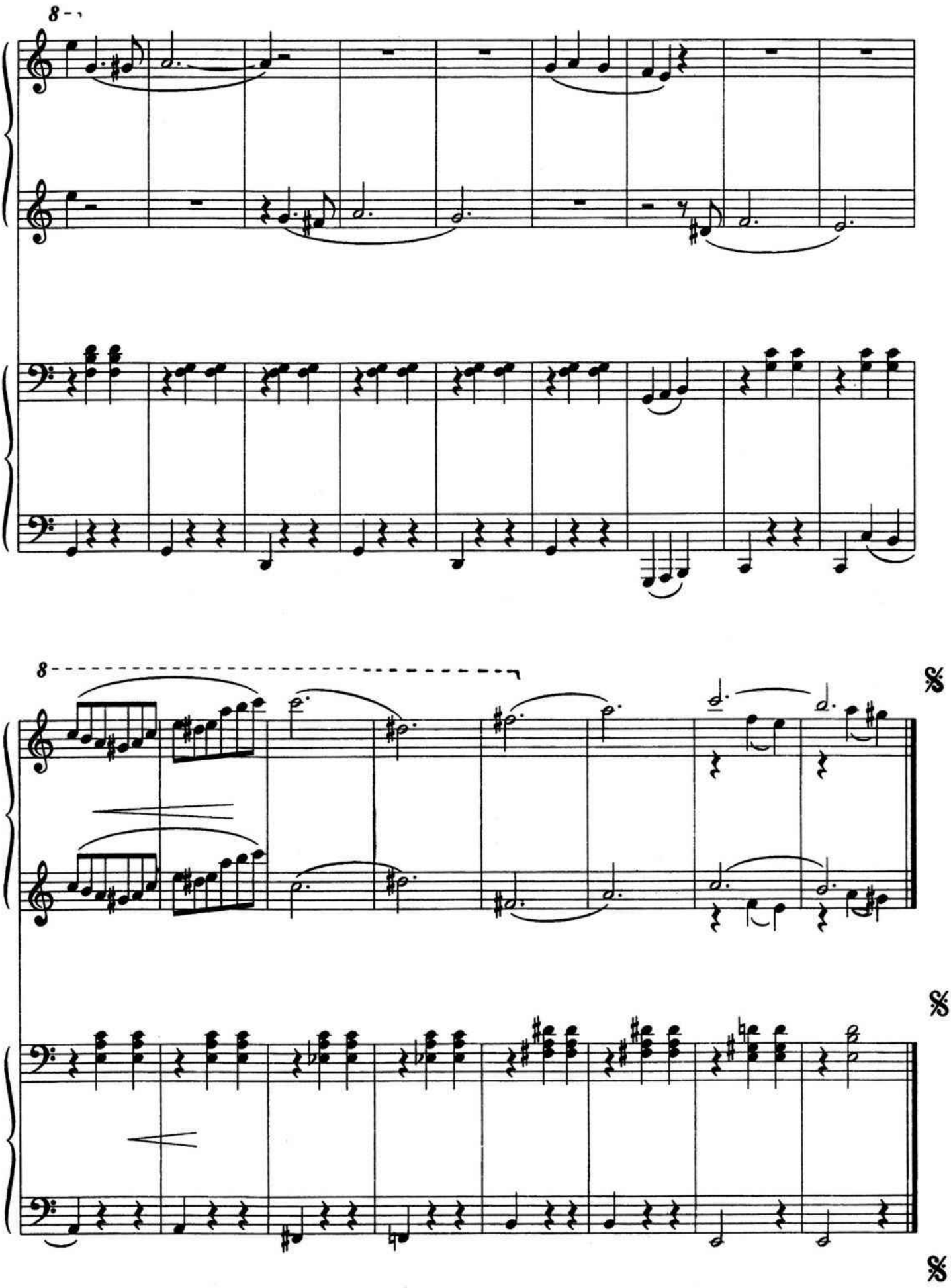

mp
mp




dim.
dim.


mp

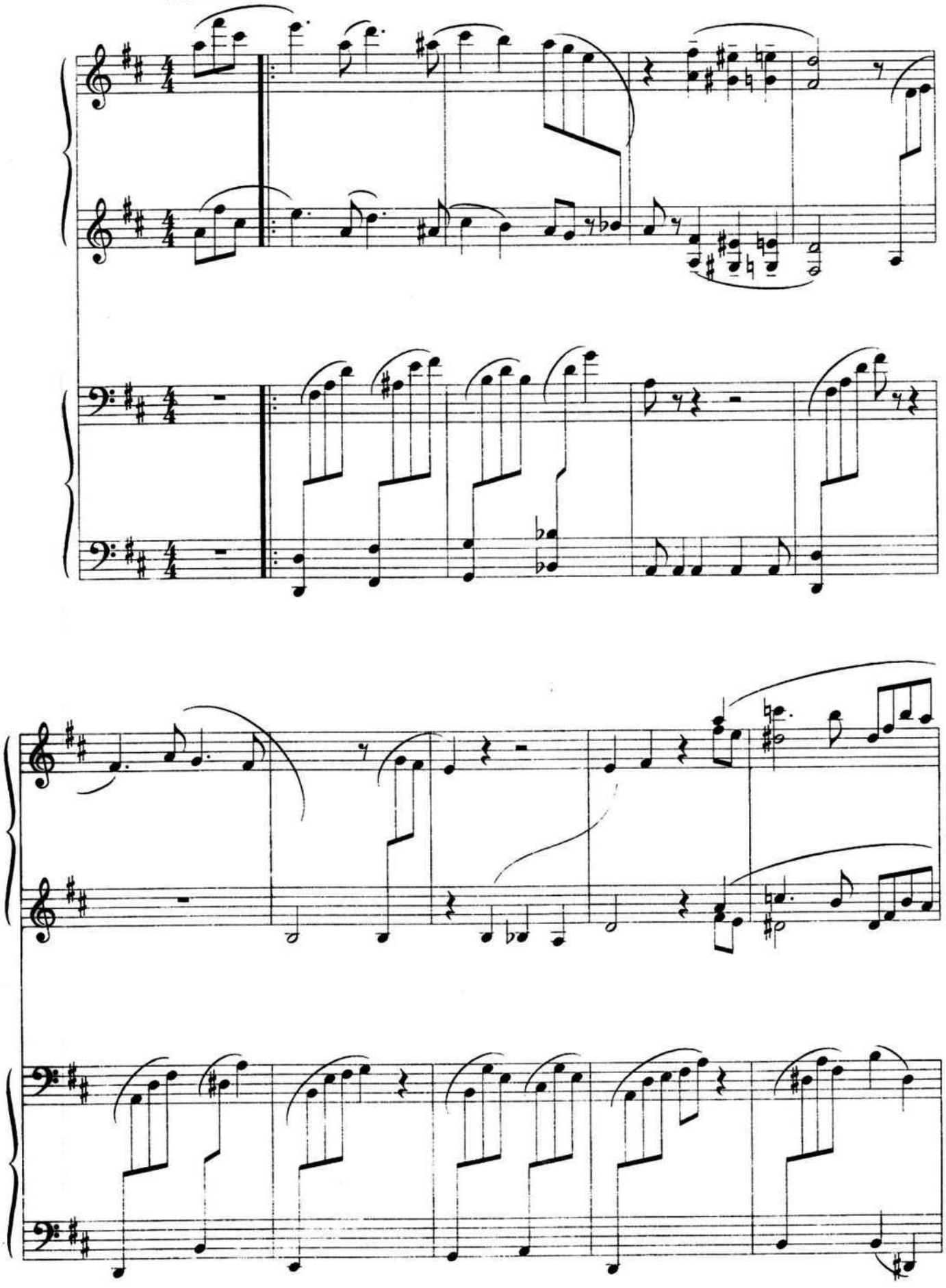

8

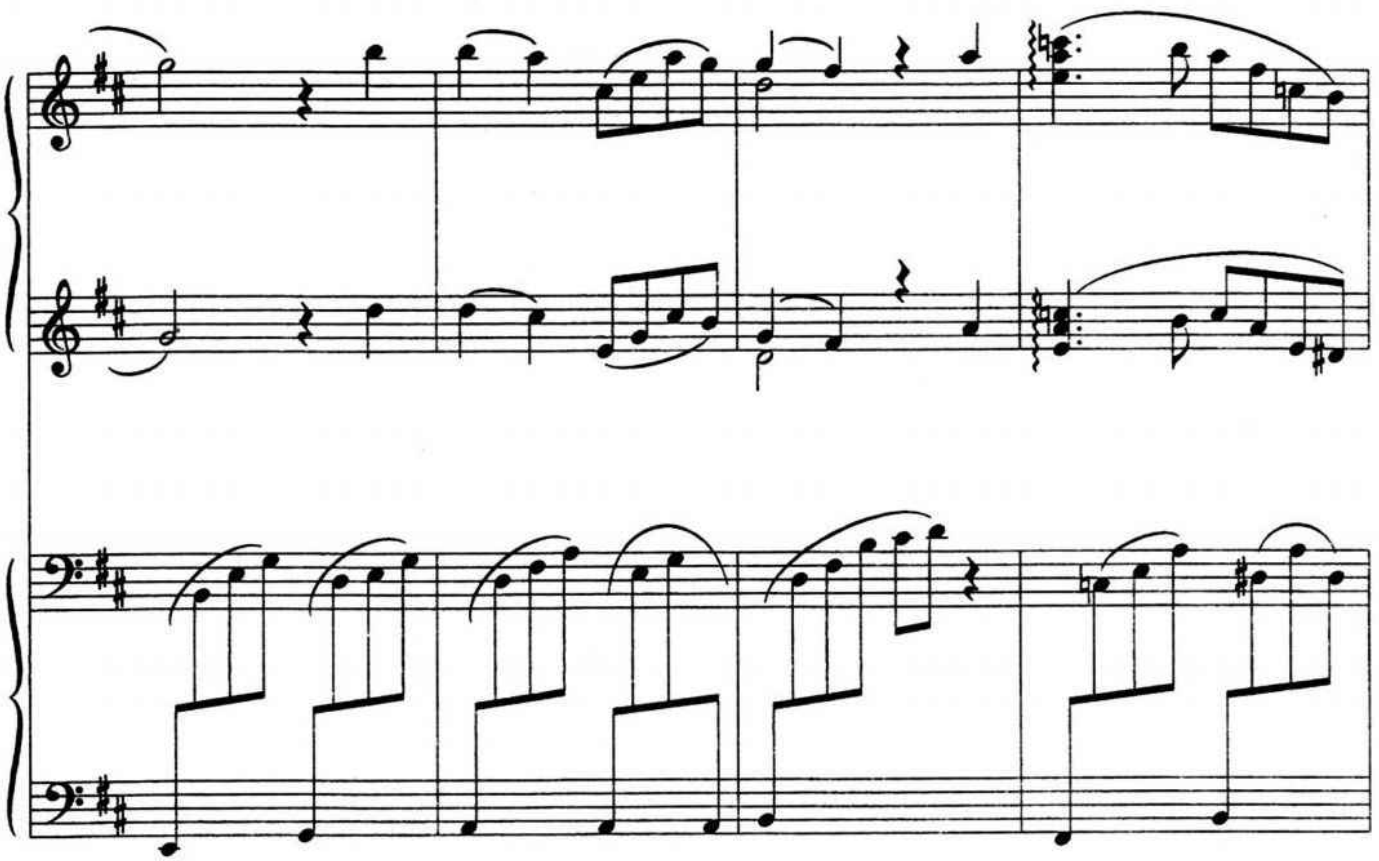

8
8
𝄋
𝄋
𝄋

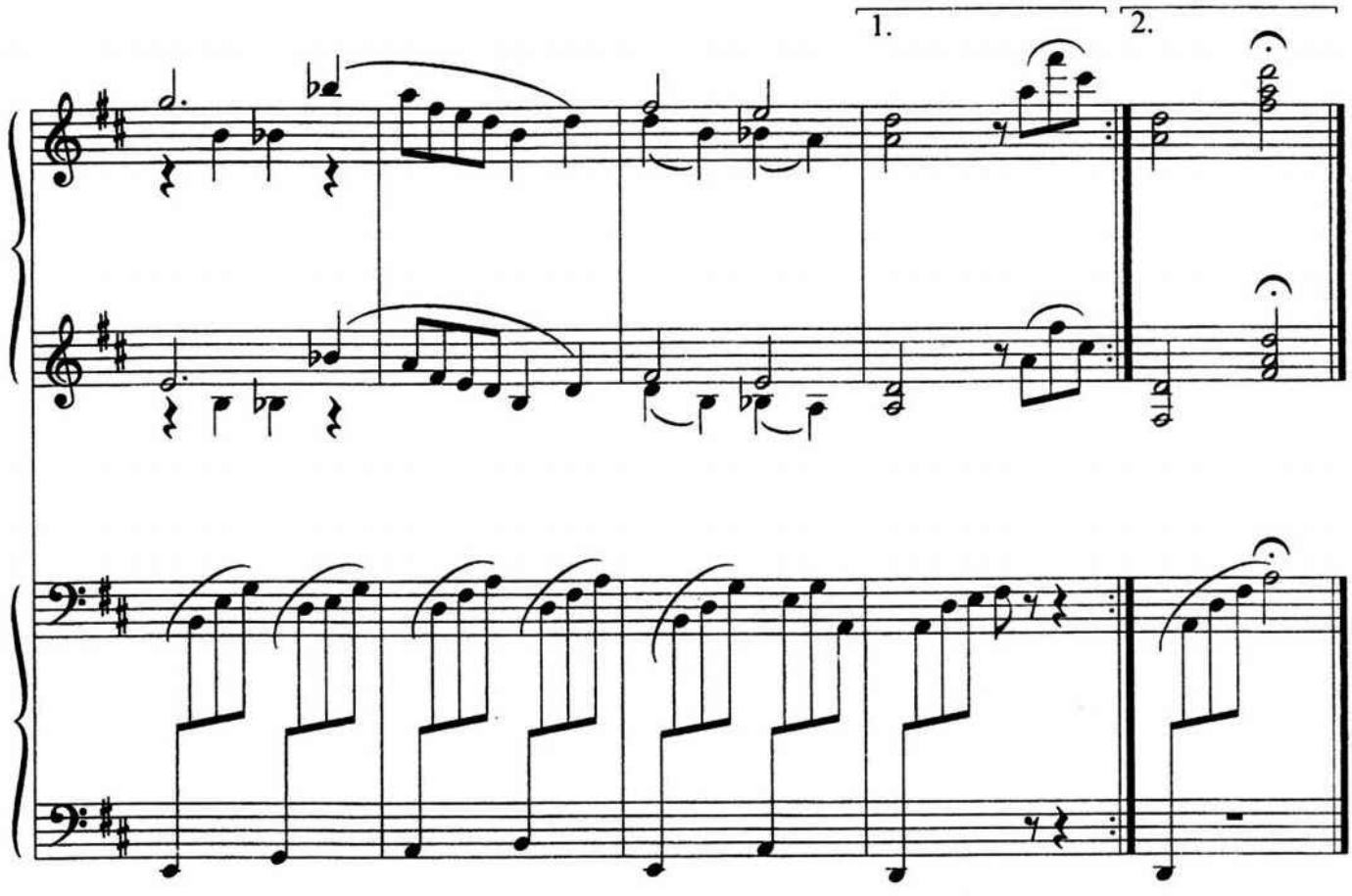
НЕ РАСТРАВЛЯЙ МОЕЙ ДУШИ...

романс из т/ф "Петербургские тайны"

Не спеша



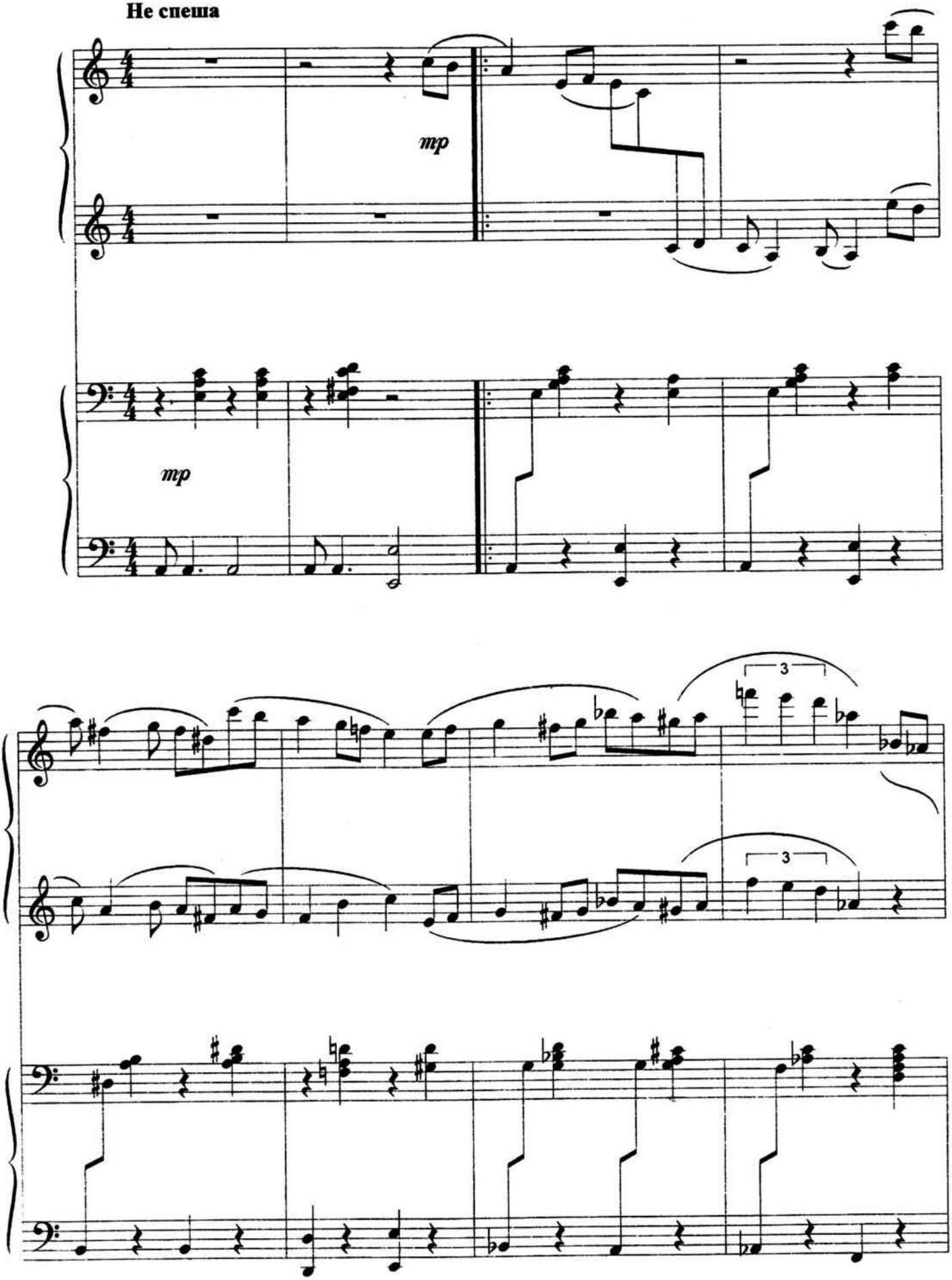


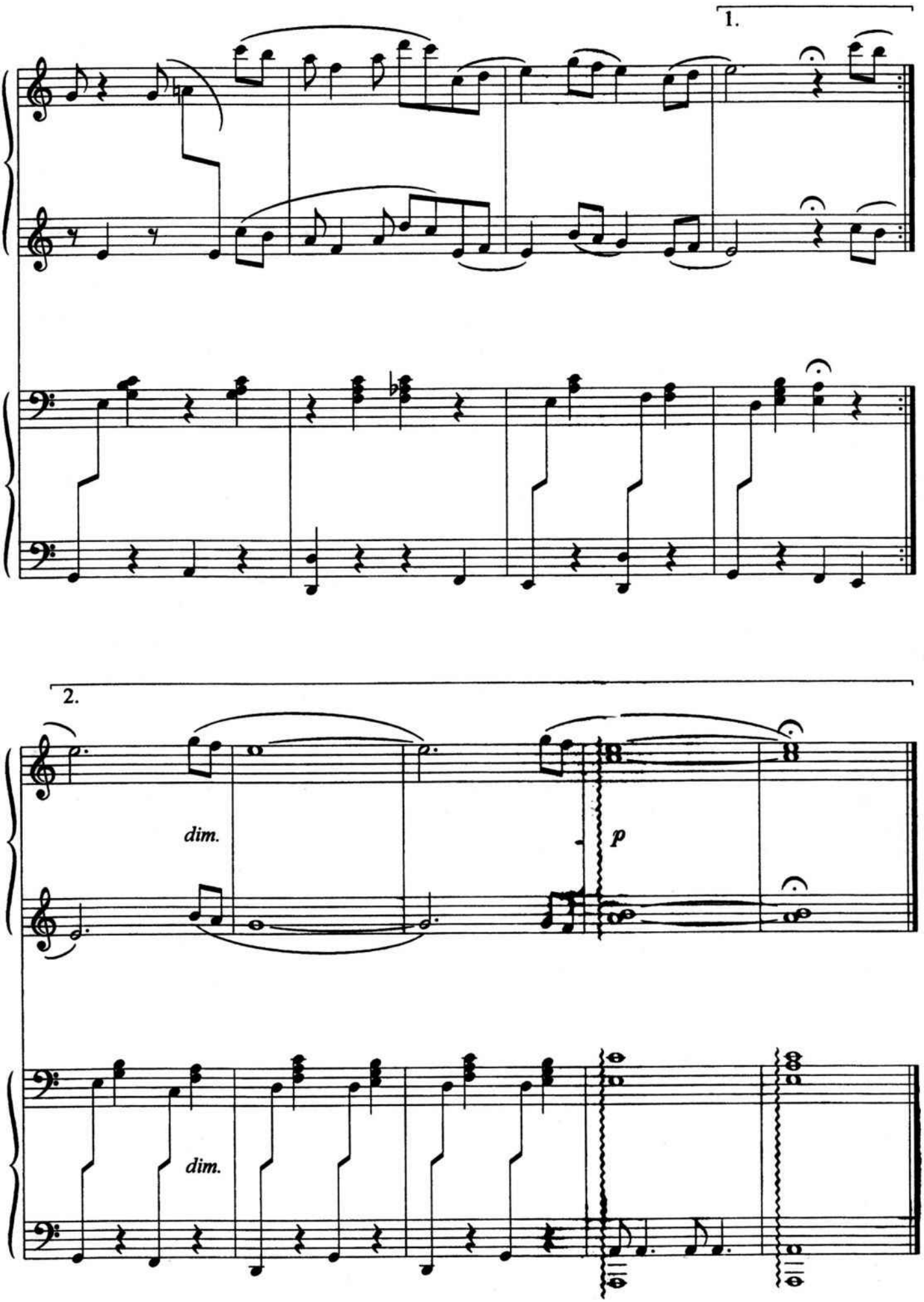

1.
2.

ОПЛАВЛЯЮТСЯ СВЕЧИ

романс из т/ф "Петербургские тайны"

Не спеша

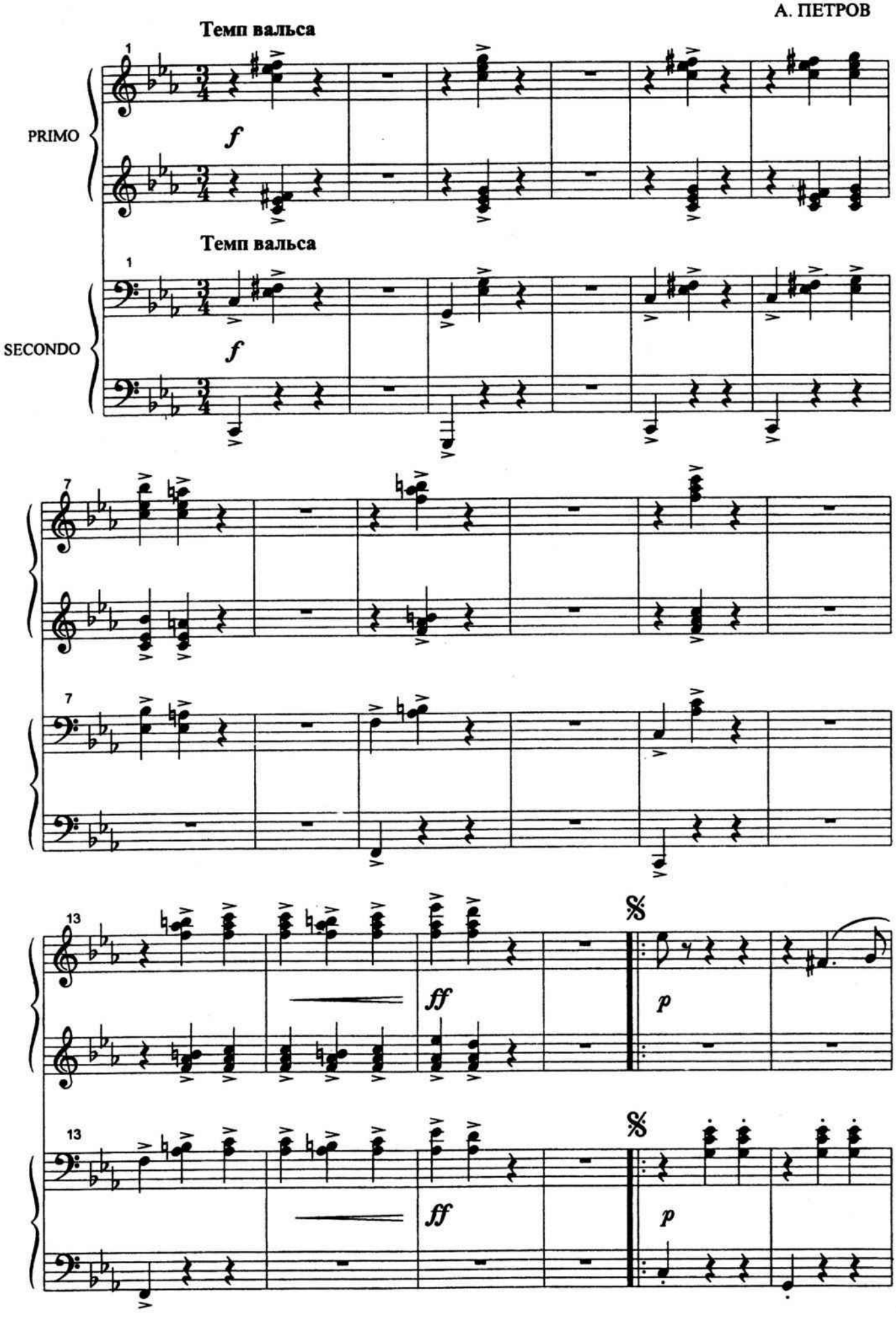


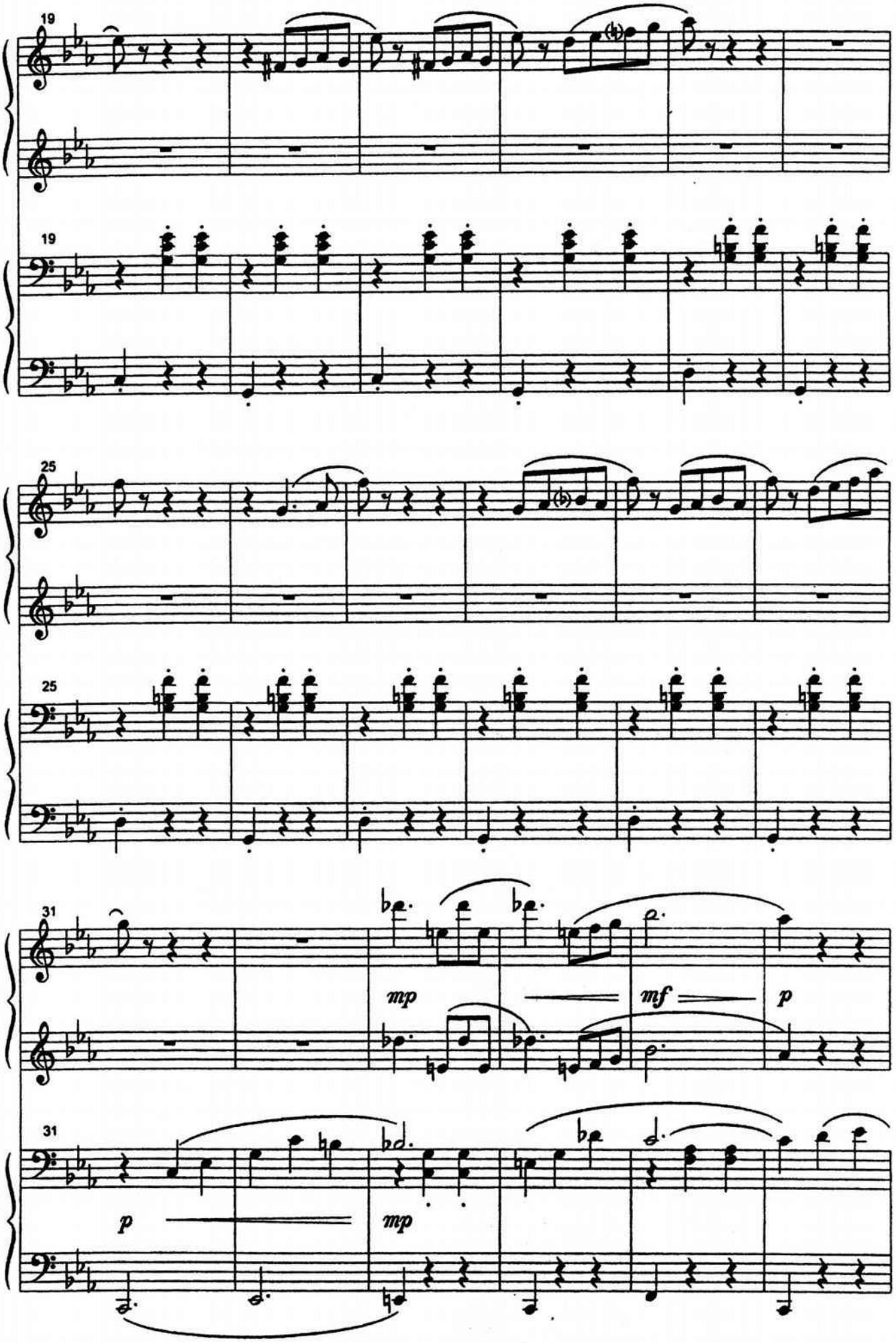

1.
2.
dim.
p
dim.

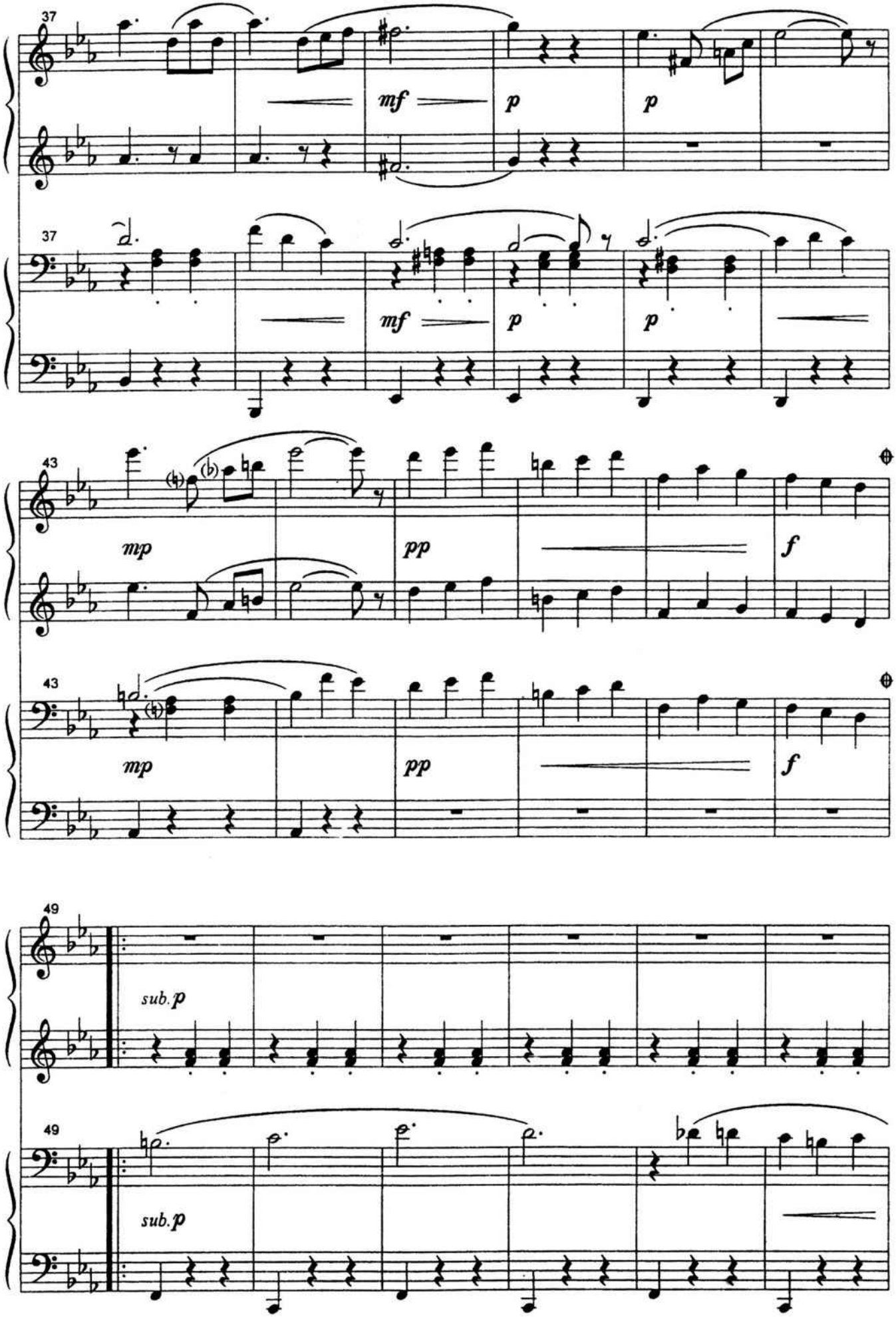
ВАЛЬС

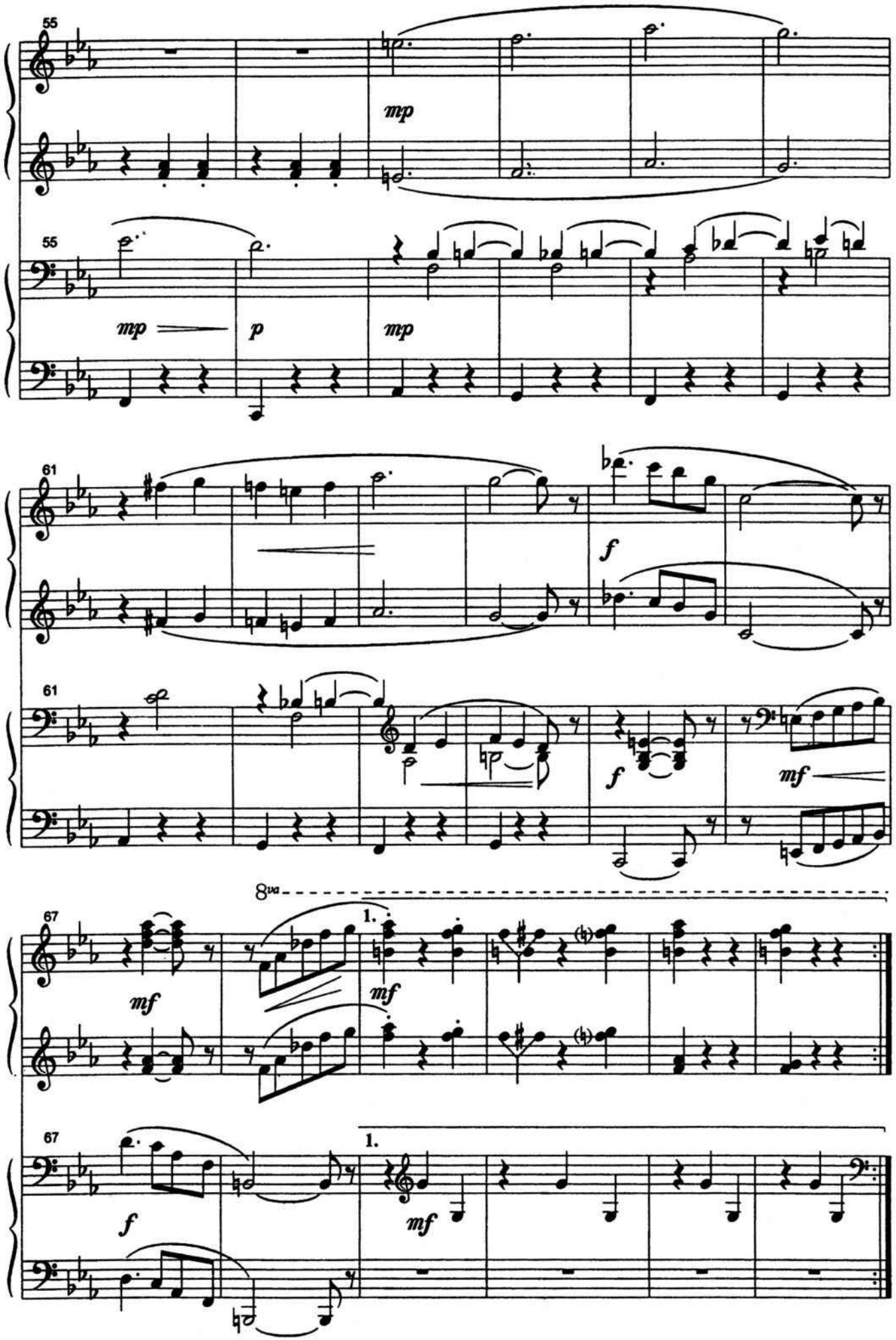
из т/ф "Петербургские тайны"

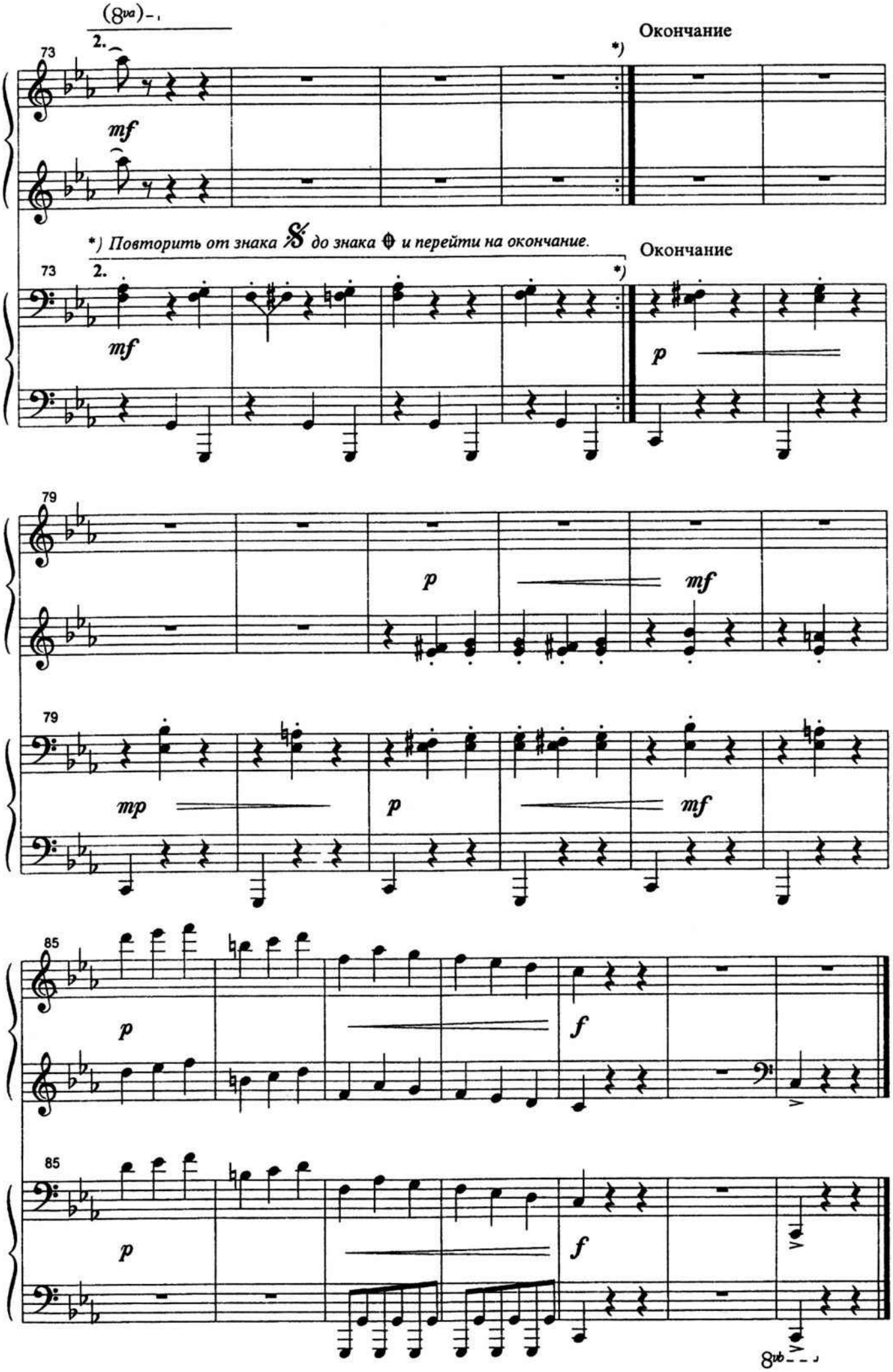
О. ПЕТРОВА
А. ПЕТРОВ




19
19
25
25
31
mp
mf
p
31
p
mp


37
mf
p
p
37
mf
p
p
43
mp
pp
f
43
mp
pp
f
49
sub.p
49
sub.p


55
mp
55
mp
p
mp
61
f
61
f
mf
8va
67
mf
1.
mf
67
f
1.
mf


(8va)
2.
Окончание
*)
73
mf
*) Повторить от знака 𝄋 до знака 𝄋 и перейти на окончание.
2.
Окончание
*)
73
mf
p
79
p
mf
79
mp
p
mf
85
p
f
85
p
f
8vb

СОДЕРЖАНИЕ

1. ***А цыган идет*** *переложение В. Дуловой* 3
2. ***Любовь — волшебная страна***
переложение В. Дуловой 6
3. ***А напоследок я скажу*** *переложение В. Дуловой* 9
4. ***Песенка о морском дьяволе***
переложение В. Дуловой 11
5. ***Вальс из к/ф «О бедном гусаре замолвите слово»***
переложение В. Дуловой 15
6. ***Не растравляй моей души***
переложение В. Дуловой 23
7. ***Оплавляются свечи*** *переложение В. Дуловой* 25
8. ***Вальс из т/ф «Петербургские тайны»*** 27

А. ПЕТРОВ

То, что хочется играть
в четыре руки

Песни и романсы из кинофильмов
для фортепиано

Переложение *В. Дуловой*

Оформление
Е. Гросман, Ю. Дрюков

ЛР № 065683 от 19.02.98 г.
Подписано к печати 17.11.2004.
Формат 60×90 $^1/_8$. Тираж 350 экз.

А. ПЕТРОВ

То, что хочется играть в четыре руки

песни и романы

из кинофильмов

Андрей Петров
окончил Ленинградскую консерваторию.
Мелодии Петрова — визитная карточка
таких популярнейших фильмов, как
«Я шагаю по Москве»,
«Берегись автомобиля», «Укрощение огня»,
«Служебный роман», «Осенний марафон», «Вокзал для двоих», «Жестокий романс», «Петербургские тайны»,
«О бедном гусаре замолвите слово» и других.
Петров — автор опер, балетов
и музыки к многим драматическим спектаклям.
Именем Андрея Петрова
названа открытая в 1994 году
малая планета.